

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS
ASSOCIATION DES ARCHITECTES PAYSAGISTES DU CANADA

ANNUAL REPORT RAPPORT ANNUEL

2019



Table of Contents

About the CSLA	3	À propos de l'AAPC	3
President's Message	5	Mot du président	5
Financial Report	8	Rapport financier	8
Board of Directors & Staff	9	Conseil d'administration et personnel	9
Awards of Excellence	10	Prix d'excellence	10
College of Fellows	12	Ordre des associés	12
Landscape Architecture Accreditation Council	15	Conseil d'agrément en architecture de paysage	15
LANDSCAPES PAYSAGES Editorial Board	16	Comité de rédaction de LANDSCAPES PAYSAGES	16
Committee on Climate Adaptation	20	Comité sur l'adaptation climatique	20
Reconciliation Advisory Committee	23	Comité consultatif de réconciliation	23
International Federation of Landscape Architecture	25	Fédération internationale des architectes paysagistes	25
Component Organizations	26	Associations constituantes	26
Appendix A – Financial Report	27	Annexe A – Rapport financier	27

Front Cover Images : 2019 Awards of Excellence laureates.

Images de la page couverture tirées des lauréats des Prix d'excellence 2019

About the CSLA

The Canadian Society of Landscape Architects (CSLA) is a professional organization with over 2,800 landscape architects, associate or intern landscape architects, and landscape architecture students as members. As the voice of the profession in Canada, the CSLA is an advocate for its members on issues such as urban design, urban renewal, sustainable development and cultural heritage. The CSLA delivers programs and services for its members that:

- increase public awareness and promote the profession - the CSLA communication tools include the website (www.csla-aapc.ca), a monthly bulletin, social media sites and Landscapes | Paysages, the national magazine;
- provide opportunities for professional development - the CSLA holds a yearly congress, provides information year-round to members about industry and professional learning opportunities and coordinates continuing education opportunities nationally;
- recognize members and celebrate member achievements within the profession through the CSLA Awards of Excellence, the Recognition Awards Programs, the College of Fellows, the National Urban Design Awards and by administering the Governor General's Medal in Landscape Architecture;
- support education and research through the accreditation of undergraduate and graduate landscape architecture programs, recognition of student achievement and provision of awards.

Since it was founded in 1934, the CSLA has increased awareness and appreciation of landscape architecture and the vitality of the profession in Canada and throughout the world. The CSLA is dedicated to advancing the art, the science and the practice of landscape architecture.

Vision, Mission, and Values

VISION

À propos de l'AAPC

L'Association des architectes paysagistes du Canada (AAPC) est une association professionnelle représentant plus de 2800 architectes paysagistes, architectes paysagistes associés ou stagiaires, et étudiants en architecture de paysage. À titre de porte-parole de la profession au Canada, l'AAPC défend les intérêts de ses membres sur des questions comme le design urbain, la rénovation urbaine, le développement durable et le patrimoine culturel. L'AAPC offre à ses membres des programmes et des services qui visent à :

- Faire connaître et promouvoir la profession auprès du public : l'AAPC possède les outils de communication suivants : un site Web (www.aapc-csla.ca), un bulletin mensuel, des sites de médias sociaux et un magazine national Landscapes | Paysages;
- Offrir des possibilités de perfectionnement professionnel : l'AAPC tient un congrès annuel, fournit régulièrement de l'information aux membres sur l'industrie et le perfectionnement professionnel, et coordonne des activités de formation continue à l'échelle nationale;
- Reconnaître les membres et souligner leurs réalisations au sein de la profession par l'entremise des Prix d'excellence de l'AAPC, du programme de reconnaissance, de l'Ordre des associés, des Prix nationaux de design urbain et de la Médaille du Gouverneur général en architecture de paysage;
- Soutenir l'éducation et la recherche par l'agrément de programmes d'architecture de paysage de premier, deuxième et troisième cycle, la reconnaissance du rendement scolaire des étudiants et la remise de bourses.

Depuis sa fondation en 1934, l'AAPC a fait connaître et apprécier l'architecture de paysage et fait rayonner la profession au Canada et dans le monde. L'AAPC se consacre à faire progresser l'art, la science et l'exercice de l'architecture de paysage.

Vision, mission, et valeurs

VISION

Citizens and governments should turn to the practice of landscape architecture to create and improve a sustainable living environment for all.

MISSION

The CSLA is the champion, advocate and voice for Canadian landscape architects and landscape architecture nationally. In collaboration with our component and partner organizations, the CSLA is dedicated to advancing the art, the science and the practice of landscape architecture.

VALUES

Strategic Vision and Leadership

The CSLA identifies opportunities to advance the profession and challenges for the profession and develops strategies to respond.

Collaboration

The CSLA seeks opportunities to work with its component and partner organizations in the fulfilment of its roles.

Accountability

The CSLA is accountable to its membership for the programs it provides, their effectiveness and costs. The CSLA plans for the future activities with the input of its members.

Ethics and Honesty

The CSLA conducts its operations, relationships, goals and promotion activities in a professional and ethical manner. Staff and Board members act with honesty and integrity.

Sustainability

The CSLA operates in a manner which promotes environmental sustainability.

Excellence

The CSLA provides services through a commitment to meeting and exceeding identified standards.

THE CANADIAN LANDSCAPE CHARTER – EXPRESSING THE CORE VALUES OF THE PROFESSION

The CSLA and all the component organizations have adopted the Canadian Landscape Charter, which seeks to uphold the following core principles:

- Recognize landscapes as vital

Les citoyens et les gouvernements devraient faire appel à l'architecture de paysage pour créer et améliorer un milieu de vie durable pour tous.

MISSION

L'AAPC est le chef de file, le porte-parole et la voix des architectes paysagistes canadiens et de l'architecture de paysage à l'échelle nationale. En collaboration avec ses associations constituantes et ses organismes partenaires, l'AAPC fait progresser l'art, la science et l'exercice de l'architecture de paysage.

VALEURS

Vision stratégique et leadership

L'AAPC détermine les occasions et les défis à relever pour faire progresser la profession, et élabore des stratégies pour y répondre.

Collaboration

L'AAPC cherche à établir des collaborations avec les associations constituantes et d'autres partenaires dans le cadre de son mandat.

Responsabilité

L'AAPC rend compte à ses membres des programmes qu'elle offre, de leur efficacité et de leurs coûts. L'AAPC planifie ses activités en consultant ses membres.

Éthique et honnêteté

L'AAPC exerce ses activités, établit ses relations et réalise ses objectifs et ses activités de promotion de manière professionnelle et éthique. Les membres du personnel et du CA agissent avec honnêteté et intégrité.

Durabilité

L'AAPC tient compte de la durabilité écologique dans le cadre de ses activités.

Excellence

L'AAPC assure des services en s'engageant à respecter et à dépasser les normes définies.

LA CHARTE CANADIENNE DU PAYSAGE : EXPRIMER LES VALEURS FONDAMENTALES DE LA PROFESSION

- Consider all people
- Inspire stewardship
- Expand knowledge
- Show leadership

By signing the Charter, the CSLA adopted these as the guiding principles for the society and committed to building a practice of landscape architecture that creates and improved and sustainable living environment for all.

President's Message



When I accepted the position of President in May 2019, the most important principle for me was to *Make a Difference*. The concept was simple. I wanted to help the membership today and build a better future for the next generation, our leaders of tomorrow.

2019 In Review

This is a brief update to you on what has been a very busy year. I've enjoyed attending numerous meetings events and engaging in discussions with members from across Canada.

The CSLA represents over 2,800 members, associates, and students across Canada. It is an amazing time in history to be a landscape architect and we have made great progress as a profession, but we still have room for improvement.

Raising the Profile of the Profession

The first thing I did as President was ask the CSLA Board for approval of a 60-day pilot project, RAISING THE PROFILE OF THE PROFESSION called: THE

L'AAPC et les associations constitutantes ont adopté la Charte canadienne du paysage, qui a pour objectif de respecter les principes fondamentaux suivants :

- Reconnaître que les paysages sont essentiels
- Tenir compte de tous les gens concernés
- Favoriser une intendance de qualité
- Accroître les connaissances
- Faire preuve de leadership

En signant la Charte, l'AAPC a adopté ces principes directeurs et s'est engagée à développer une pratique de l'architecture de paysage qui soutienne et améliore un milieu de vie durable pour tous.

Mot du président

Lorsque j'ai accepté le poste de président en mai 2019, le principe le plus important pour moi était de *faire une différence*. Le concept était simple. Je voulais aider les membres d'aujourd'hui et bâtir un avenir meilleur pour la prochaine génération, nos leaders de demain.

Bilan 2019

Voici une brève mise à jour sur ce qui a été une année très occupée. J'ai aimé assister à de nombreuses réunions et participer à des discussions avec des membres de partout au Canada.

L'AAPC représente plus de 2 800 membres, stagiaires et étudiants partout au Canada. C'est un moment extraordinaire dans l'histoire d'être un architecte paysagiste et nous avons fait de grands progrès en tant que profession, mais il y a encore place à l'amélioration.

Rehausser le profil de la profession

La première chose que j'ai fait en tant que président a été de demander au Conseil d'administration de l'AAPC d'approuver un projet pilote de 60 jours, REHAUSSEZ LE PROFIL DE LA PROFESSION intitulé : LA CAMPAGNE T.A.E. Campagne (Terre, Air, Eau). Cette campagne pilote a été approuvée et, en s'appuyant sur d'autres initiatives d'engagement politique de l'AAPC, la campagne T.A.E. a utilisé des messages ciblés dans les médias sociaux et des

L.A.W. Campaign (Land, Air, Water) This pilot campaign was approved and, building on other CSLA political engagement initiatives, the L.A.W. Campaign used specific, targeted social media messages combined with face to face MP meetings to further develop our presence on the federal government landscape. It also included training on government relations for the CSLA Board, where members learned how to navigate Parliament Hill.

We built upon prior significant CSLA efforts utilizing existing work on Reconciliation, the Canadian Landscape Charter and climate adaptation position paper and tools. Hence the theme Land, Air, Water (L.A.W.).

We learned that our opinion as landscape architects is valued by government and the public as the profession that deals with design, planning, management and stewardship of the land.

The CSLA also learned the need to consistently promote and strengthen the profession by increasing public awareness and advocating for the profession. Utilizing the resources of the national membership through the components, CSLA will make a difference.

Prior to the October 2019 federal election, the CSLA utilized the opportunity to raise awareness with all the parties through our members (constituents) to their MPs across Canada.

We prepared a Federal Election Toolkit for the October 2019 Election, prepared responses to the Minister of Finance's budget briefs, responded to various federal issues, and provided the members will templates for meetings with MPs. The CSLA advanced climate issues, Reconciliation and advocacy, and raised the profile of the profession domestically and internationally (through CSLA Components, ASLA, IFLA).

The CSLA supported IFLA's Climate and Biodiversity Emergency Declaration and is preparing an action plan to respond to the emergency.

In November 2019, I addressed over 200 of the ASLA Chapter Presidents and Board in San Diego, on the

rencontres en personne avec les députés pour accroître notre présence dans le paysage du gouvernement fédéral. Il comprenait également une formation sur les relations gouvernementales pour le Conseil d'administration de l'AAPC, où les membres apprenaient à naviguer sur la Colline du Parlement.

Nous nous sommes appuyés sur d'importants efforts antérieurs de l'AAPC en utilisant les travaux existants sur la réconciliation, la Charte canadienne du paysage et l'énoncé de position et les outils sur l'adaptation aux changements climatiques. D'où le thème Terre, Air, Eau (T. A. E.).

Nous avons appris que notre opinion en tant qu'architectes paysagistes est appréciée par le gouvernement et le public comme étant la profession qui s'occupe de la conception, de la planification, de la gestion et de l'intendance des terres.

L'AAPC a également appris la nécessité de promouvoir et de renforcer constamment la profession en sensibilisant davantage le public et en défendant les intérêts de la profession. En utilisant les ressources des membres nationaux par l'entremise des composantes, l'AAPC fera une différence.

Avant les élections fédérales d'octobre 2019, l'AAPC a profité de l'occasion pour sensibiliser tous les partis par l'entremise de ses membres (électeurs) à leurs députés partout au Canada.

Nous avons préparé une trousse électorale fédérale pour les élections d'octobre 2019, préparé des réponses aux exposés budgétaires du ministre des Finances, répondu à diverses questions fédérales et fourni aux membres des modèles de réunions avec les députés. L'AAPC a fait progresser les enjeux climatiques, la réconciliation et la défense des intérêts, et a rehaussé le profil de la profession à l'échelle nationale et internationale (par l'entremise des composantes de l'AAPC, de l'ASLA et de l'IFLA).

L'AAPC a appuyé la Déclaration d'urgence sur le climat et la biodiversité de l'IFLA et prépare un plan d'action pour répondre à l'urgence.

En novembre 2019, j'ai pris la parole devant plus de 200 présidents et membres du conseil

CSLA's role in Climate Change, Reconciliation and diversity/inclusion.

Enhanced Service to the Membership

Providing enhanced direct services to the members remained a CSLA priority throughout 2019. We delivered the Canadian Landscape Architects Compensation and Benefits Study, supported the Canadian Landscape Charter Tour throughout various Canadian cities, and finalized negotiations with the component associations for an updated reciprocity agreement, among others.

Where are we today?

The CSLA is near the end of an excellent strategic plan which had specific objectives and actions identified. A new strategic plan, with even more refinement, will be presented at the 2020 AGM for the members' approval. We will continue to execute our strategic plans as guiding documents for the CSLA, supported by the CSLA Board, staff and the excellent work of numerous committees and volunteers.

Objectives for 2020

The 2020 strategic plan survey helped the CSLA understand the members' priorities and frame the new Strategic Plan 2021-2023. The CSLA will continue to deliver enhanced programs, such as administering the Reciprocity Agreement, networking with related organizations, such as the Presidents' Council, supporting the LACF through a management agreement, enhancing the staffing of the CSLA, making a second edition of the Canadian Landscape Standard available to members and continuing to develop our political engagement activities.

Continuing with small steps, together we can **Make a Difference** and advance the profession, helping the membership today and building a better future for the next generation, our leaders of tomorrow.

I want to express my sincere thanks to the CSLA Board, member volunteers, Katherine Velluso, CSLA Communications Coordinator and in particular, Michelle Legault our amazing Executive Director.

d'administration de la section CSLA à San Diego, au sujet du rôle de l'AAPC dans les domaines des changements climatiques, de la réconciliation et de la diversité/inclusion.

Services améliorés aux membres

La prestation de services directs améliorés aux membres est demeurée une priorité de l'AAPC tout au long de 2019. Nous avons réalisé l'Étude sur la rémunération et les avantages sociaux des architectes paysagistes du Canada, appuyé la tournée de la Charte canadienne du paysage dans diverses villes canadiennes et finalisé les négociations avec les associations composantes en vue d'une entente de reciprocité mise à jour, entre autres.

Où en sommes-nous aujourd'hui ?

L'AAPC est proche de la fin d'un excellent plan stratégique qui comportait des objectifs et des mesures précis. Un nouveau plan stratégique, encore plus détaillé, sera présenté à l'AGA de 2020 pour approbation par les membres. Nous continuerons d'exécuter nos plans stratégiques en tant que documents directeurs pour l'AAPC, avec l'appui du Conseil d'administration de l'AAPC, du personnel et de l'excellent travail de nombreux comités et bénévoles.

Objectifs pour 2020

Le sondage sur le plan stratégique 2020 a aidé l'AAPC à comprendre les priorités des membres et à encadrer le nouveau Plan stratégique 2021-2023. L'AAPC continuera de mettre en œuvre des programmes améliorés, comme l'administration de l'entente de reciprocité, le réseautage avec des organisations connexes, comme le Conseil des présidentes et présidents, le soutien de la FAPC au moyen d'une entente de gestion, l'amélioration de la dotation de l'AAPC, mettre à la disposition des membres une deuxième édition de la Norme canadienne du paysage et continuer de développer nos activités d'engagement politique.

En faisant de petits pas, ensemble, nous pouvons faire une différence et faire progresser la profession, aider les membres d'aujourd'hui et bâtir un avenir meilleur

It has been an honour to serve the CSLA Membership over the past two years and I look forward to my upcoming role as CSLA Past President in my final year.

Glenn O'Connor, OALA, FCSLA, ASLA
CSLA President

pour la prochaine génération, nos leaders de demain.

Je tiens à remercier sincèrement le conseil d'administration de l'AAPC, les membres bénévoles, Katherine Velluso, la coordonnatrice des communications de l'AAPC et, en particulier, Michelle Legault, notre extraordinaire directrice générale.

Ce fut un honneur de servir les membres de l'AAPC au cours des deux dernières années, et je me réjouis à la perspective de jouer mon rôle de président sortant de l'AAPC au cours de ma dernière année.

Glenn O'Connor, OALA, AAPC, ASLA
Président de l'AAPC



L to R : Michelle Legault, CSLA Executive Director and Glenn O'Connor, CSLA President, on Parliament Hill, June 2019 – De g à d : Michelle Legault, directrice générale de l'AAPC et Glenn O'Connor, président de l'AAPC, sur la colline Parlementaire, juin 2019 (Photo: H. Brown)

Financial Report

The CSLA Financial Statements, prepared by Gilmore and Associates, for the year ending December 31, 2019, are in Appendix A.

Rapport financier

Le rapport financier de l'AAPC, préparé par Gilmore and Associates pour l'année qui prend fin le 31 décembre 2019, se trouve à l'Annexe A.

Board of Directors and Staff

Conseil d'administration et personnel

Executive Committee

President
Glenn O'Connor, OALA, FCSLA, ASLA

President-Elect
Hope Parnham, APALA, CSLA

Past President
Nastaran Moradinejad, BCSLA, AALA, CSLA

Chair and Risk Management Committee
Arnis Budrevics, OALA, FCSLA

Directors

Cameron DeLong, NuALA, CSLA
Margaret Ferguson, NWTALA, FCSLA
Kathy Dunster, BCSLA, CSLA
Natalie Goulet-Sorenson, AALA, CSLA
Monica Giesbrecht, MALA, CSLA
Doris Chee, OALA, CSLA
Jean Landry, AAPQ, FCSLA
Trevor Tumach, SALA, CSLA
Hope Parnham, APALA, CSLA

IFLA Delegate

Vincent Asselin, Q.C., AAPQ, FCSLA

Staff

Executive Director
Michelle Legault

Comité exécutif

Président
Glenn O'Connor, OALA, FAAPC, ASLA

Présidente élue
Hope Parnham, APALA, AAPC

Présidente sortante
Nastaran Moradinejad, BCSLA, AALA, AAPC

Président, comité des finances et de gestion des risques
Arnis Budrevics, OALA, FAAPC

Directeurs

Cameron DeLong, NuALA, AAPC
Margaret Ferguson, NWTALA, AAAPC
Kathy Dunster, BCSLA, AAPC
Natalie Goulet-Sorenson, AALA, AAPC
Monica Giesbrecht, MALA, AAPC
Doris Chee, OALA, AAPC
Jean Landry, AAPQ, AAAPC
Trevor Tumach, SALA, AAPC
Hope Parnham, APALA, AAPC

Délégué de la FIAP

Vincent Asselin, Q.C., AAPQ, AAAPC

Personnel

Directrice générale
Michelle Legault

Awards of Excellence

2019 In Review

The program for 2019 was staged on the following schedule:

- 25 January: Deadline for receipt of entries in Winnipeg
- 6 January to 20 February: Processing of submissions / circulation of materials to Jurors
- 21 and 22 February: Adjudication of submissions
- 18 March: Awards announced
- 7 May: Awards presented at CSLA Congress in Vancouver

The seven (7) award categories remained the same as for 2018, comprising:

- Three sizes of Public Landscape – Small-scale: up to 1 hectare; Medium-scale: 1 to 5 hectares and Large-scale: over 5 hectares
- Planning and Analysis / Large-scale Design
- Residential
- Research
- Communication

Entrants were once again required to submit a poster and entries could be submitted on-line.

Seventy-four entries were received compared with fifty-four in 2018: 1 (1.35%) from the Atlantic Provinces (2: 3.7%); 15 (20.27%) from Quebec (11: 20.4%); 26 (35.14%) from Ontario (21: 38.8%); 21 (28.38%) from the Prairie Provinces (13: 24.1%); 11 (14.86%) from British Columbia (7: 13.0%); 0 (0%) from North West Territories (0: 0%)

Twenty-nine (39.20%) entries were in the Small-scale Public Landscape category; 15 (20.27%) entries were in the Medium-scale Public Landscape category (9: 16.7%); 5 (6.76%) entries were in the Large-scale Public Landscape category (1: 1.8%); 11 (14.86%) in Planning and Analysis / Large-Scale Design (9: 16.7%); 4 (5.41%) in Residential Landscapes (6: 11.1%); 2 (2.70%) in Research (4: 7.4%); 6 (8.10%) in Communication (0: 0%); 2 (2.70%) in Landscape Management (5: 9.3%).

Prix d'excellence

Bilan 2019

Le programme pour 2019 a été organisé selon le calendrier suivant :

- 25 janvier : Date limite de réception des candidatures à Winnipeg
- 6 janvier au 20 février : Traitement des présentations / distribution des documents aux jurés
- 21 et 22 février : Décision sur les observations
- 18 mars : annonce des prix
- 7 mai : Remise des prix au Congrès de l'AAPC à Vancouver

Les sept (7) catégories de prix sont demeurées les mêmes qu'en 2018, soit :

- Trois tailles de paysage public – Petite échelle : jusqu'à 1 hectare; Moyenne échelle : 1 à 5 hectares et Grande échelle : plus de 5 hectares
- Planification et analyse / Conception à grande échelle
- Résidentiel
- Recherche
- Communication

Une fois de plus, les participants devaient soumettre une affiche et les inscriptions pouvaient être soumises en ligne.

Soixante-quatorze entrées ont été reçues comparativement à cinquante-quatre en 2018 : 1 (1,35 %) des provinces de l'Atlantique (2 : 3,7 %); 15 (20,27 %) du Québec (11 : 20,4 %); 26 (35,14 %) de l'Ontario (21 : 38,8 %); 21 (28,38 %) des provinces des Prairies (13 : 24,1 %); 11 (14,86 %) de la Colombie-Britannique (7 : 13,0 %) ; 0 (0 %) dans les Territoires du Nord-Ouest (0 : 0 %)

Vingt-neuf (39,20 %) ont été inscrites dans la catégorie Paysage public à petite échelle; 15 (20,27 %) l'ont été dans la catégorie Paysage public à moyenne échelle (9 : 16,7 %); 5 (6,76 %) l'ont été dans la catégorie Paysage public à grande échelle (1 : 1,8 %); 11 (14,86 %) dans Planification et analyse / Conception à

Jurors appointed by the component associations were:

- BCSLA – David Zielnicki, BCSLA, CSLA
- MALA (on behalf of the Prairie provinces) – Suzy Melo, MALA, CSLA
- OALA – Doris Chee, OALA, CSLA
- AAPQ – François Courville, AAPQ, CSLA
- APALA – Matthew Mills, APALA, CSLA
- External Juror – Michael Cox (President, Royal Architectural Institute of Canada).

Jurors visited Winnipeg from Wednesday 20 February until Saturday 23 February. All day Thursday 21 and Friday 22 February were spent on judging.

Awards were made to 15 of the 74 entries received – 20% (compared with 32% in 2018). One of those 15 entries was selected to receive the Jury's Award of Excellence. Winners of National Awards were informed of their awards by email by Brandy O'Reilly (Awards Program Administrator) on 18 March and the winners were subsequently posted on the CSLA website. Awards were presented during the CSLA National Congress in Vancouver on 07 May 2019. The Jurors' comments on all submitted projects were issued on 30 April 2019.

Thank you to Alan Tate for his guidance in facilitating this year's program and for putting my name forward as the new Chair of the Program. Thank you to Brandy O'Reilly for her administration of the program again this year, and to Janelle Harper for putting together slide shows of all the entries and the awarded entries, and for liaising with awardees to produce their certificates.

Leanne Muir, MALA, CSLA
Chair, CSLA Awards of Excellence Program

grande échelle (9 : 16,7 %); 4 (5,41 %) dans Paysages résidentiels (6 : 11,1 %); 2 (2,70 %) dans Recherche (4 : 7,4 %); 6 (8,10 %) dans Communication (0 : 0 %); 2 (2,70 %) dans Gestion du paysage (5 : 9,3 %).

Les jurés nommés par les associations constituantes étaient :

- BCSLA – David Zielnicki, BCSLA, AAPC
- MALA (au nom des provinces des Prairies) – Suzy Melo, MALA, AAPC
- OALA – Doris Chee, OALA, AAPC
- AAPQ – François Courville, AAPQ, AAPC
- APALA – Matthew Mills, APALA, AAPC
- Juré externe – Michael Cox (président, Institut royal d'architecture du Canada).

Les jurés se sont rendus à Winnipeg du mercredi 20 février au samedi 23 février. Toute la journée du jeudi 21 et du vendredi 22 février a été consacrée à juger.

Les prix ont été décernés à 15 des 74 candidatures reçues – 20 % (comparativement à 32 % en 2018). L'une de ces 15 candidatures a été retenue pour recevoir le Prix d'excellence du jury. Les lauréats des prix nationaux ont été informés de leurs prix par courriel par Brandy O'Reilly (administratrice du programme de prix) le 18 mars et les lauréats ont par la suite été affichés sur le site Web de l'AAPC. Les prix ont été remis lors du Congrès national de l'AAPC à Vancouver le 7 mai 2019. Les commentaires des jurés sur tous les projets soumis ont été publiés le 30 avril 2019.

Je remercie Alan Tate de m'avoir aidé à animer le programme de cette année et de m'avoir proposé comme nouveau président du programme. Merci à Brandy O'Reilly pour l'administration du programme encore une fois cette année, et à Janelle Harper pour avoir créé des diaporamas de toutes les candidatures et des candidatures attribuées, et pour avoir communiqué avec les récipiendaires pour produire leurs certificats.

Leanne Muir, MALA, AAPC
Présidente, Programme des Prix d'excellence de l'AAPC



WY Garden (Winnipeg, MB) by Straub Thurmayr Landscape Architects,
2019 Jury's Award of Excellence – Prix d'excellence du jury 2019

College of Fellows



College of Fellows Executive Committee

- Peter Briggs, NWTALA, FCSLA, Chair
- Alan Duncan, BCSLA, FCSLA, Past Chair
- Wendy Shearer, OALA, FCSLA, Secretary

2019 in Review

In 2019, nine CSLA members were elevated to Fellowship for outstanding achievement at the 2019 College of Fellows investiture ceremony held in Vancouver on May 7th. The nine recipients were:

- John George, BLA, OALA, CSLA (Executed Works)
- Monica Giesbrecht, MALA, CSLA (Executed Works / Direct Service to the Society)
- Lynda Macdonald, OALA, CSLA (Administrative Professional Work in Public Agencies or Government Service / Service to the Community or the Public on behalf of the Profession)
- David Powell, SALA, CSLA (Administrative Professional Work in Public Agencies or Government Service / Direct Service to the Society)

Ordre des associés

Comité exécutif de l'Ordre des associés

- Peter Briggs, NWTALA, AAAPC, président
- Alan Duncan, BCSLA, AAAPC, président sortant
- Wendy Shearer, OALA, AAAPC, secrétaire-trésorière

Bilan 2019

En 2019, neuf membres de l'AAAPC ont été promus au titre d'Associé pour leurs réalisations exceptionnelles lors de la cérémonie d'intronisation de l'Ordre des associés de 2019 qui a eu lieu à Vancouver le 7 mai. Les neuf récipiendaires étaient :

- John George, BLA, OALA, AAAPC (l'exécution des travaux)
- Monica Giesbrecht, MALA, AAAPC (l'exécution des travaux / le service direct à la Société)
- Lynda Macdonald, OALA, AAAPC (le travail professionnel administratif dans des organismes publics / le service à la communauté)
- David Powell, SALA, CSLA (le travail professionnel administratif dans des organismes publics / le service direct à la Société)

- Marie-Claude Quessy, AAPQ, CSLA (Administrative Professional Work in Public Agencies or Government Service)
- Bob Somers, MALA, CSLA (Executed Works / Service to the Community or the Public on behalf of the Profession / Direct Service to the Society)
- David Spencer, AALA, BCSLA, CSLA (Executed Works)
- Lucie St-Pierre, AAPQ, CSLA (Executed Works / Direct Service to the Society)
- Don E. Wuori, BCSLA, CSLA, awarded posthumously (Executed Works)
- Marie-Claude Quessy, AAPQ, CSLA (le travail professionnel administratif dans des organismes publics)
- Bob Somers, MALA, CSLA (l'exécution des travaux / le service à la communauté /le service direct à la Société)
- David Spencer, AALA, BCSLA, CSLA (l'exécution des travaux)
- Lucie St-Pierre, AAPQ, CSLA (l'exécution des travaux / le service direct à la Société)
- Don E. Wuori, BCSLA, CSLA, à titre posthume (l'exécution des travaux)

Every year, an appointed jury evaluates nominations for new Fellows-elect to the College according to strict criteria. The 2019 Jury of Fellows members were:

- Heather Cram, MALA, FCSLA Jury Chair
- Cynthia Girling, British Columbia
- Margaret Ferguson, Nunavut
- Dan Glenn, Atlantic Region
- Glenn O'Connor, Ontario
- Serge Poitras, Quebec

We remembered the loss in the past year of two of the early pioneers of landscape architecture in Canada, both founding members of the AAPQ, Donald Graham, and Benoît Bégin, as well as Nick Van Vliet who passed away shortly before the congress in Montreal, Richard A. Strong and Don E. Wuori.

During the investiture ceremony, each Fellow-elect is escorted by their choice of mentor, friend, or colleague, or as is often the case, a combination thereof. A short biography is read that summarizes their accomplishments, and the Fellow-elect is welcomed into the College as a full Fellow with our Fellows Medal. The Fellows Medal is a clear glass ring with a green inner surface, engraved with the name of the recipient and the year of investiture. This

Chaque année, un jury nommé évalue les candidatures de nouveaux Associés-élus à l'Ordre selon des critères stricts. Les membres du jury de 2019 étaient :

- Heather Cram, MALA, AAAPC, présidente du jury
- Cynthia Girling, Colombie-Britannique
- Margaret Ferguson, Nunavut
- Dan Glenn, région de l'Atlantique
- Glenn O'Connor, Ontario
- Serge Poitras, Québec

Nous nous souvenons de la perte, au cours de la dernière année, de deux des premiers pionniers de l'architecture de paysage au Canada, soit les membres fondateurs de l'AAPQ, Donald Graham, et Benoît Bégin, ainsi que Nick Van Vliet, décédé peu avant le congrès de Montréal, Richard A. Strong et Don E. Wuori.

Au cours de la cérémonie d'intronisation, chaque Associé-élue est escorté par son choix de mentor, d'ami ou de collègue, ou, comme c'est souvent le cas, par une combinaison de ceux-ci. Une courte biographie est lue qui résume leurs réalisations, et l'Associé-élue est accueilli à l'Ordre en tant qu'Associé à part entière avec notre Médaille des Associés. La Médaille des Associés est un anneau en verre clair avec une surface intérieure verte, gravée avec le nom du récipiendaire et l'année de l'intronisation. Cette médaille a été créée par l'artiste de Vancouver Joanne Andrigatti. En plus de cette médaille, à compter de

medal was created by Vancouver artist Joanne Andrigatti. In addition to this medal, as of 2018, each Fellow receives a lapel pin that is intended for day-to-day day use.

Over the past few years, the College executive committee has completed significant work in updating the By-laws for the Conduct of the College, the creation of the Fellows lapel pin, collaborating with the CSLA Executive Director Michelle Legault for the Fellows Legacy Project, and ongoing coordination with the Landscape Architecture Canada Foundation (LACF) for the role that the Fellows play in raising funds for the foundation. Current College efforts include closer collaboration with the LACF, with a focus on a new initiative to encourage our Fellows to consider the LACF as a recipient within retirement and legacy planning.

The College Executive committee extends our sincere appreciation to the members of the 2019 Jury of Fellows, and all juries past and present. We also extend our great appreciation to those CSLA members who work behind the scenes to nominate exceptional CSLA members for consideration as Fellows. Applications are anonymous, and there is a great deal of effort needed to compile a career's worth of information to submit for consideration. This is how we look to one another and recognize those that we believe have made landscape architecture better for past, present, and future landscape architects, and the communities (of all scales) that we work within.

We also wish to recognize the critical role that the CSLA Executive Director Michelle Legault plays in the success of the CSLA and the College of Fellows. Her support is seamless, enthusiastic, and allows us to very effectively make our personal contributions within a well-oiled structure. Personally, I would like to extend considerable appreciation to Wendy Shearer and Alan Duncan. They provide excellent continuity and knowledge, and during

their tenure, they have helped the College stay current, relevant, and vibrant.

Peter Briggs, NWTALA, FCSLA
Chair, College of Fellows

2018, chaque boursier reçoit une épingle destinée à l'usage quotidien.

Au cours des dernières années, le comité exécutif de l'Ordre a accompli un travail important dans la mise à jour des règlements administratifs sur la conduite de l'Ordre, la création de l'épinglette des Associés, la collaboration avec la directrice générale de l'AAPC, Michelle Legault, pour le projet patrimonial et une coordination continue avec la Fondation d'architecture de paysage du Canada (FAPC) pour le rôle que les Associés jouent dans la collecte de fonds pour la fondation. Les efforts actuels de l'Ordre comprennent une collaboration plus étroite avec la FAPC, en mettant l'accent sur une nouvelle initiative pour encourager nos Associés à considérer la FAPC comme un bénéficiaire dans la planification de la retraite et de l'héritage.

Le Comité exécutif de l'Ordre exprime sa sincère reconnaissance aux membres du Jury des Associés de 2019 et à tous les jurys passés et présents. Nous exprimons également notre grande reconnaissance aux membres de l'AAPC qui travaillent en coulisse pour nommer des membres exceptionnels de l'AAPC à titre d'Associés. Les demandes sont anonymes, et il y a beaucoup d'efforts à faire pour compiler la valeur de l'information d'une carrière à soumettre pour examen. C'est ainsi que nous nous regardons les uns les autres et que nous reconnaissons ceux qui, selon nous, ont amélioré l'architecture du paysage pour les architectes paysagistes d'hier, d'aujourd'hui et de demain, ainsi que pour les communautés (de toutes les échelles) au sein desquelles nous travaillons.

Nous tenons également à souligner le rôle essentiel que joue la directrice générale de l'AAPC, Michelle Legault, dans la réussite de l'AAPC et de l'Ordre des associés. Son soutien est continu, enthousiaste et nous permet de faire très efficacement nos contributions personnelles dans une structure bien huilée. Pour ma part, je tiens à remercier Wendy Shearer et Alan Duncan. Ils offrent une excellente continuité et des connaissances, et pendant leur mandat, ils ont aidé l'Ordre à demeurer à jour, pertinent et dynamique.

Peter Briggs, NWTALA, AAAPC
Président, l'Ordre des associés



*Fellows assembled at the 2019 investiture ceremony in Vancouver. /
Associés rassemblés à la cérémonie d'intronisation 2019 qui a eu lieu à Vancouver. (Photo : J. Landry)*

Landscape Architecture Accreditation Council (LAAC)



LAAC Members:

- **Chair:** Heather Cram, MALA, FCSLA
- Ian Wasson, BCSLA, FCSLA
- Trevor McIntyre, OALA, FCSLA
- Jean Trottier, MALA, CSLA
- Barbara Myers, MCIP RPP
- Bernard Saint-Denis, AAPQ, CSLA
- Michelle Legault, CSLA Executive Director (ex-officio)

Objective of the LAAC

The mission of the Landscape Architecture Accreditation Council (LAAC) is to evaluate, advocate for and advance the quality of education in Canadian landscape architecture programs. In pursuit of this mission, it is the policy of the Council to ensure a minimum level of achievement of commonly accepted professional skills while encouraging experimentation, innovation and flexibility in curriculum. It is also intended that the LAAC work pro-actively to assist the programs to define their intended learning outcomes, evaluate their programs, and refine their curricula on an on-going basis.

2019 In Review

2019 Accreditation Reviews

LAAC has been corresponding with the University of Montreal regarding their upcoming review scheduled to take place in March 2020. The review was originally scheduled for a three-year review to take place in early November 2018. They requested and were granted a one-year extension to November 2019 due to the unexpected and sudden loss of one of their full-time faculty members.

President's Meeting

The 2020 Presidents' Council Meeting took place in Raleigh, North Carolina, January 8th to 10th 2020.

Conseil d'agrément en architecture de paysage (CAAP)

Membres du CAAP :

- **Présidente :** Heather Cram, MALA, AAAPC
- Ian Wasson, BCSLA, AAAPC
- Trevor McIntyre, OALA, AAAPC
- Jean Trottier, MALA, AAPC
- Barbara Myers, MCIP RPP
- Bernard Saint-Denis, AAPQ, AAPC
- Michelle Legault, Directrice générale de l'AAPC (membre d'office)

Objectif du CAAP

Le Conseil d'agrément de l'architecture du paysage (CAAP) a pour mission d'évaluer, de promouvoir et de promouvoir la qualité de l'éducation dans les programmes d'architecture du paysage au Canada. Dans le cadre de cette mission, le Conseil a pour politique d'assurer un niveau minimal de réalisation des compétences professionnelles généralement reconnues tout en encourageant l'expérimentation, l'innovation et la flexibilité des programmes d'études. Il est également prévu que le CAAP travaille de façon proactive pour aider les programmes à définir leurs résultats d'apprentissage prévus, à évaluer leurs programmes et à peaufiner leurs programmes d'études de façon continue.

Bilan de 2019

Examens de l'agrément 2019

Le CAAP a communiqué avec l'Université de Montréal au sujet de son prochain examen qui devrait avoir lieu en mars 2020. L'examen devait initialement avoir lieu au début de novembre 2018. Ils ont demandé et obtenu une prolongation d'un an jusqu'en novembre 2019 en raison de la perte inattendue et soudaine d'un de leurs professeurs à temps plein.

Réunion du président

La réunion du Conseil des présidentes et présidents de 2020 a eu lieu à Raleigh, en Caroline du Nord, du 8 au 10 janvier 2020. Heather Cram, qui représente le

Heather Cram, representing LAAC, and Michelle Legault, representing CSLA, attended the meeting. Some issues that came out of the meetings, relevant to LAAC included LAAB plans to have adopted and published their updated standards by January 2021. They include LAAC amongst organizations with whom to keep in communication, so we will be communicating with them throughout the process in anticipation of our review and update of LAAC Standards and Procedures.

Overview of Enrolment and Graduation Numbers in Canada

The table below illustrates the current state of enrolment and graduation in the six Canadian accredited landscape architecture programs.

Objectives for 2020

The Landscape Architecture Accreditation Council formally reviews and assesses the Standards and Procedures every six years and seeks advice and input from landscape architecture educators and practitioners during the process. LAAC will be embarking on an upgrade of the LAAC Manual of Accreditation Standards and Procedures for Canadian Programs of Landscape Architectural Education. The process should be completed by 2022. During the review, attention will be given to issues of climate change and reconciliation/diversity.

[Click here to review the list of accredited programs and their dates of accreditation and reviews.](#)

Heather Cram, MALA, FCSLA
Chair, Landscape Architecture Accreditation Council

CAAP, et Michelle Legault, qui représente l'AAPC, ont assisté à la réunion. Parmi les questions qui sont ressorties des réunions et qui concernent le CAAP, mentionnons les plans du LAAB d'adopter et de publier leurs normes mises à jour d'ici janvier 2021. Ils comprennent le LAAC parmi les organisations avec lesquelles nous devons communiquer, et nous communiquerons avec elles tout au long du processus en prévision de notre examen et de notre mise à jour des normes et procédures du CAAP.

Aperçu du nombre d'inscriptions et de diplômés au Canada

Le tableau ci-dessous illustre l'état actuel des inscriptions et des diplômes dans les six programmes d'architecture paysagère accrédités au Canada.

Objectifs pour 2020

Le Conseil d'agrément de l'architecture du paysage examine et évalue officiellement les normes et procédures tous les six ans et sollicite les conseils et les commentaires des éducateurs et des praticiens en architecture du paysage pendant le processus. Le CAAP entreprendra une mise à niveau du Manuel des normes et procédures d'agrément du CAAP pour les programmes canadiens de formation en architecture paysagère. Le processus devrait être terminé d'ici 2022. Au cours de l'examen, l'attention sera accordée aux questions de changement climatique et de réconciliation/diversité.

[Cliquez ici pour consulter la liste des programmes agréés et leurs dates d'agrément et d'examen.](#)

Heather Cram, MALA, AAAPC
Présidente, Conseil d'agrément en architecture de paysage

Enrolment and Graduation in Canada – Inscriptions et diplômés au Canada

Program – Programme	Enrolment - Inscriptions 2017/2018	Graduates - Diplômés 2017/2018	Enrolment - Inscriptions 2018/2019	Graduates - Diplômés 2018/2019
UBC MLA	64	25	43	12

U of Manitoba MLA	99	13	90	13
U of Guelph BLA	292	73	270	69
U of Guelph MLA	45	11	43	10
U of Toronto MLA	90	31	79	34
U of Montreal MLA	40	16	33	10
U of Calgary MLA	31	6	34	13
TOTAL	605	168	592	161

Landscapes | Paysages Editorial Board

Members of the L|P Editorial Board (2019):

- CHAIR: Jean Trottier, MALA, CSLA, University of Manitoba, Chair
- EX-OFFICIO: Michelle Legault, CSLA Executive Director
- NuALA: Heidi Redman
- NWTALA: Alexandra Borowiecka
- BCSLA: Cynthia Girling / Andrew Robertson
- AALA: Doug Carlyle
- AALA: Luc Deniger
- SALA: Christine Bachinsky
- MALA: Ryan Wakshinski
- OALA: Linda Irvine / Joanne Moran
- AAPQ: Wendy Graham / Marilou Champagne
- APALA : Rob LeBlanc

2019 In Review

Firstly, as Chair of the Editorial Board, I would like to acknowledge the continued dedication of all Board members – your efforts and insights are invaluable to this magazine. A very special thank you to Andrew Robertson (BCSLA) who retired from the Board after many years. And a warm welcome to Christine Bachinsky, our new representative from SALA.

Comité de rédaction Landscapes | Paysages

Membres du Comité de rédaction de L|P (2019) :

- PRÉSIDENT: Jean Trottier, MALA, AAPC, Université du Manitoba, président
- EX-OFFICIO : Michelle Legault, directrice générale de l'AAPC
- NuALA: Heidi Redman
- NWTALA : Alexandra Borowiecka
- BCSLA : Cynthia Girling / Andrew Robertson
- AALA: Doug Carlyle
- AALA: Luc Deniger
- SALA: Christine Bachinsky
- MALA: Ryan Wakshinski
- OALA: Linda Irvine / Joanne Moran
- AAPQ: Wendy Graham / Marilou Champagne
- APALA: Rob Leblanc

Bilan de 2019

Tout d'abord, en tant que président du Comité de rédaction, je tiens à souligner le dévouement continu de tous les membres du Conseil – vos efforts et vos idées sont inestimables pour ce magazine. Un merci très spécial à Andrew Robertson (BCSLA) qui a pris sa retraite après de nombreuses années. Je souhaite

The CSLA published four issues of *Landscapes/Paysages Magazine* in 2019 (Volume 21):

- no.1, Spring, Climate Change revisited | Colleen Mercer Clarke + Hope Parnham & Doug Carlyle (EBL)
- no.2, Summer, Awards of Excellence / Les prix d'excellence | Laurie Blake
- no.3, Fall, Reconciliation | Grant Fahlgren & Cynthia Girling (EBL)
- no.4, Winter, Beauté | Bernard St-Denis & Marilou Champagne (EBL)

Laurie Blake's contract as Chief Editor has been renewed for a three-year term, to April 1, 2023. Brigitte Binet, continued on as Graphic Designer. Under their guidance and creativity the magazine received a 2019 AM&P Gold Award for General Excellence (10,000 or fewer copies) and a Silver Award in the Design Excellence Category (10,000 or fewer copies). Well done!

Since the current contract with the publisher stipulates a ratio of 65% editorial content to 35% ad pages, we were concerned by the apparent decrease in ad sales in the second half of 2019. That said, the magazine has successfully maintained its established minimum of 40 pages of editorial content, with the Awards issue continuing to be significantly bigger. The publisher has since confirmed that it does not observe a marked trend downward in ad sales. Nevertheless, the board will continue to closely monitor ads sales for both the printed and online versions of the magazine.

L|P+ continues to command 24-pages plus. This includes most French translation of articles along with additional content related top printed articles.

Objectives for 2020

The following issues are planned for 2020 (Volume 22):

- no. 1, Spiritual Landscapes / Paysages spirituels | Ryan Wakshinski

également la bienvenue à Christine Bachinsky, notre nouvelle représentante de la SALA.

L'AAPC a publié quatre numéros de la revue *Landscapes/Paysages* en 2019 (Volume 21) :

- no.1, Spring, Climate Change revisited | Colleen Mercer Clarke + Hope Parnham & Doug Carlyle (EBL)
- no. 2, Summer, Awards of Excellence / Les prix d'excellence | Laurie Blake
- no. 3, Automne, réconciliation | Grant Fahlgren et Cynthia Girling (EBL)
- no. 4, Hiver, Beauté | Bernard St-Denis et Marilou Champagne (EBL)

Le contrat de Laurie Blake à titre de rédactrice en chef a été renouvelé pour une période de trois ans, soit jusqu'au 1er avril 2023. Brigitte Binet a continué comme graphiste. Sous leur direction et leur créativité, le magazine a reçu un prix AM&P Or 2019 pour l'excellence générale (10 000 exemplaires ou moins) et un prix Argent dans la catégorie Excellence du design (10 000 exemplaires ou moins). Bravo!

Étant donné que le contrat actuel avec l'éditeur prévoit un ratio de 65 % de contenu rédactionnel à 35 % de pages de publicité, nous sommes préoccupés par la diminution apparente des ventes de publicité au cours du deuxième semestre de 2019. Cela dit, le magazine a réussi à maintenir son minimum établi de 40 pages de contenu éditorial, et le numéro des prix continue d'être beaucoup plus important. L'éditeur a depuis confirmé qu'il n'observe pas de tendance marquée à la baisse des ventes de publicité. Néanmoins, le conseil continuera de surveiller de près les ventes de publicités pour les versions imprimées et en ligne du magazine.

L|P+ continue de commander plus de 24 pages. Cela comprend la plupart des traductions françaises d'articles ainsi que le contenu supplémentaire lié articles imprimés haut.

- no. 2, Summer, Awards of Excellence / Les prix d'excellence | Laurie Blake
- no.3, Fall, Collaboration | George Dark & Jean Trottier (EBL)
- no.4, Winter, Trees / Les arbres | Michael Ormston-Holloway & Linda Irvine (EBL)

Translation of the Magazine's Content

The preservation of the bilingual identity of the magazine, as per the CSLA Communications Policy, remains a constant concern for the Editorial Board. That said, the last issue of 2019, *Beauté*, included – possibly for the first time – most of the content in French, with English translation in LP+. One board member commented that he now understands how francophone members must feel when they attempt to read through the magazine, going back and forth between the printed magazine and LP+ for the translations!

As per the translation guidelines presented to the CSLA board at the 2019 Congress the magazine strived for one main French article per issue, supplemented with titles of main articles in both languages, and, where appropriate, a small summary of the main articles in the alternate language. French contributions also continue to be included in the “Upfront” section, as submitted. All main articles were translated in the alternate language in LP+.

In a follow-up discussion between the Chair of the Editorial Board, the Editor-in-Chief and the CSLA Executive Director it was agreed that LP would strive for an annual translation budget of \$10,000, or \$2,500 per issue. This target remains difficult to meet; however, savings opportunities have been identified in the translation of the Awards issue, which always claimed a significant share of the annual translation budget.

Jean Trottier, MALA, CSLA
Chair, LANDSCAPES | PAYSAGES Editorial Board

Objectifs pour 2020

Les enjeux suivants sont prévus pour 2020 (volume 22) :

- no. 1, Spiritual Landscapes / Paysages spirituels | Ryan Wakshinski
- no. 2, Summer, Awards of Excellence / Les prix d'excellence | Laurie Blake
- no. 3, Automne, Collaboration | George Dark et Jean Trottier (EBL)
- no. 4, Winter, Trees / Les arbres | Michael Ormston-Holloway et Linda Irvine (EBL)

Traduction du contenu du magazine

La préservation de l'identité bilingue de la revue, conformément à la Politique de communication de l'AAPC, demeure une préoccupation constante pour le comité de rédaction. Cela dit, le dernier numéro de 2019, *Beauté*, comprenait – peut-être pour la première fois – la majeure partie du contenu en français, avec une traduction anglaise en LP+. Un membre du conseil d'administration a fait remarquer qu'il comprend maintenant comment les membres francophones doivent se sentir lorsqu'ils essaient de lire le magazine, de faire des allers-retours entre le magazine imprimé et LP+ pour les traductions!

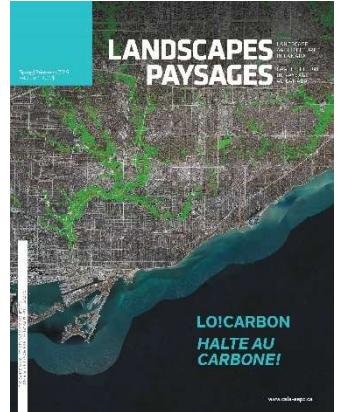
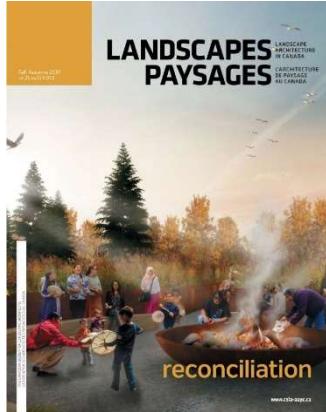
Conformément aux lignes directrices sur la traduction présentées au conseil d'administration de l'AAPC au Congrès de 2019, le magazine s'est efforcé d'obtenir un article principal en français par numéro, complété par des titres d'articles principaux dans les deux langues, et, le cas échéant, un petit résumé des principaux articles dans l'autre langue. Les contributions françaises continuent également d'être incluses dans la section « Initial », tel que soumis. Tous les principaux articles ont été traduits dans la langue alternative en LP+.

Dans le cadre d'une discussion de suivi entre le président du comité de rédaction, le rédacteur en chef et le directeur général de l'AAPC, il a été convenu que LP s'efforcerait d'obtenir un budget annuel de traduction de 10 000 \$, ou 2 500 \$ par numéro. Cet objectif demeure difficile à atteindre; cependant, des possibilités d'économies ont été identifiées dans la

traduction du numéro des prix, qui a toujours réclamé une part importante du budget annuel de traduction.

Jean Trottier, MALA, AAPC

Président, Comité de rédaction de LANDSCAPES |
PAYSAGES



The Committee on Climate Adaptation:

- Colleen Mercer Clarke (Chair)
- Hope Parnham
- Jim Thomas
- Jeff Frank
- Ryan Hennessey
- Miriam Mutton
- Bev Windjack
- Jane Welsh
- Michelle Legault, CSLA Executive Director (ex-officio)

As stated in the Terms of Reference (2018), the Committee's mission is *to make our world better by further involving the profession of landscape architecture in climate adaptation.* Our goal is to ensure a prosperous future within a changing climate by creating a society which has: an enhanced capacity for resilience, a willingness to transform to a better state, and a commitment to ensuring the long-term sustainability of environments, cultures and well-being. The mission also draws from values expressed in the Canadian Landscape Charter such as: recognition of the vital role of landscapes; stewardship and social justice, knowledge mobilization and leadership.

Our objectives are to:

- **Provide inspiration:** promoting the issue of climate adaptation as an integral part of the work of landscape architects and seeking answers to the question: What is a member's responsibility towards climate change?
- **Lead collaboration and influence change:** advocating for and championing change in climate adaptation.

During the past year Committee members have participated in a wide array of initiatives of importance to landscape architects. In addition to a range of meetings with senior officials from the federal government, other Committee highlights include:

Le Comité sur l'adaptation climatique :

- Colleen Mercer Clarke (présidente)
- Hope Parnham
- Jim Thomas
- Jeff Frank
- Ryan Hennessey
- Miriam Mutton
- Bev Windjack
- Jane Welsh
- Michelle Legault, directrice générale de l'AAPC (membre d'office)

Comme il est indiqué dans le mandat (2018), le Comité a pour mission *d'améliorer notre monde en faisant participer davantage la profession de l'architecture de paysage à l'adaptation au climat.* Notre objectif est d'assurer un avenir prospère dans un climat changeant en créant une société qui a une capacité accrue de résilience, une volonté de se transformer en un meilleur état et un engagement à assurer la durabilité à long terme des environnements, des cultures et du bien-être. La mission s'inspire également des valeurs exprimées dans la Charte canadienne du paysage, notamment la reconnaissance du rôle vital des paysages, l'intendance et la justice sociale, la mobilisation du savoir et le leadership.

Nos objectifs sont les suivants :

- **Inspirer :** promouvoir la question de l'adaptation au climat comme partie intégrante du travail des architectes paysagistes et chercher des réponses à la question : Quelle est la responsabilité d'un membre face au changement climatique ?
- **Diriger la collaboration et influencer le changement :** promouvoir et promouvoir le changement dans l'adaptation aux changements climatiques.

Au cours de la dernière année, les membres du Comité ont participé à un large éventail d'initiatives importantes pour les architectes paysagistes. En plus d'une série de réunions avec des hauts fonctionnaires

- **IFLA CLIMATE ACTION PLAN:** CSLA agreed to act as national association CHAMPION for the IFLA ClimateACTION! Plan 2019-2021. This far reaching plan proposes action on reducing GHG concentrations, conserving environments and preparing communities.
- **CC-IUCN:** CSLA was accepted as a NGO member of the Canadian Committee for the IUCN, opening numerous avenues for collaboration with conservation minded agencies throughout Canada.
- **IFLA/IUCN:** CSLA CoCA members shepherded the successful application by IFLA to become an INGO member of the Council of the IUCN.
- **PAR-CA (Professional Associations Roundtable on Climate Action):** CSLA continues to play a leadership role in this Roundtable.
- **THE CURRENT, CBC RADIO:** Colleen Mercer Clarke did a short seven-minute interview on climate issues and coasts that has received interest beyond expectations for such a short piece.
- **LANDSCAPES/PAYSAGES: IN ADDITION TO WELL-RECEIVED 2019 SPRING ISSUE-
LO!CARBON/REGARDE!CARBON: (Guest Editors:
Colleen Mercer Clarke/Hope Parnham)** the CoCA now makes regular contributions to Landscapes/Paysages issues focussed on existing and emerging issues of interest to Members.
- **UPDATES TO THE CSLA CLIMATE WEB PAGE,** including a nine step process for landscape architects to assist strategic planning and design for anticipated future changes in the environment and in society.
- **CSLA CONGRESS 2021:** CoCA has agreed to take on planning for 2021 Congress in Ottawa, themed around Nature-Based Solutions. CoCA members will form the Program Committee, Chaired by Jane Welsh. Colleen Mercer Clarke will Chair the Congress.
- **Coastal Flooding Workshop St. John's NL:** Colleen Mercer Clarke provided a Keynote address to this workshop focussed on planning and guidelines for flood prediction and response,

du gouvernement fédéral, d'autres points saillants du Comité comprennent :

- **PLAN D'ACTION SUR LE CLIMAT DE L'IFLA :** L'AAPC a accepté d'agir à titre d'association nationale CHAMPIONNE de l'IFLA Climateaction! Plan 2019-2021. Ce plan de grande portée propose des mesures pour réduire les concentrations de GHG, conserver les environnements et préparer les collectivités.
- **CC-UICN :** L'AAPC a été acceptée comme membre d'une ONG du Comité canadien de l'IUCN, ouvrant de nombreuses voies de collaboration avec des organismes voués à la conservation partout au Canada.
- **IFLA/IUCN :** Les membres du comité CAC de l'AAPC ont piloté la demande d'adhésion de l'IFLA au Conseil de l'IUCN.
- **PAR-CA (Professional Associations Roundtable on Climate Action) :** L'AAPC continue de jouer un rôle de leadership dans cette table ronde.
- **THE CURRENT, CBC RADIO :** Colleen Mercer Clarke a donné une courte entrevue de sept minutes sur les questions climatiques et les côtes qui ont suscité un intérêt supérieur à ce que l'on attendait d'un article aussi court.
- **PAYSAGES/LANDSCAPES : EN PLUS D'UN NUMÉRO DU PRINTEMPS 2019 BIEN ACCUEILLI - LO! CARBON/REGARDE! CARBON :** (Rédacteurs invités : Colleen Mercer Clarke/Hope Parnham) le comité CAC contribue maintenant régulièrement aux enjeux de Landscapes/Paysages axés sur les enjeux existants et émergents qui intéressent les membres.
- **MISES À JOUR DE LA PAGE WEB SUR LE CLIMAT DE L'AAPC :** y compris un processus en neuf étapes pour les architectes paysagistes afin d'aider à la planification et à la conception stratégiques en vue des changements futurs prévus dans l'environnement et la société.
- **CONGRÈS 2021 de l'AAPC :** le comité CAC a accepté de planifier le congrès 2021 à Ottawa, sur le thème des solutions axées sur la nature. Les membres du comité CAC formeront le Comité du programme, présidé par Jane Welsh. Colleen Mercer Clarke présidera le Congrès.

coastal erosion and flooding, and adaptation measures.

Heading into 2020, two of the CoCA's Task Forces will continue their activities:

Municipal Roundtable: (*Jane Welsh OALA*) The Roundtable continues to provide a forum for landscape architects working for municipalities from across Canada to share ideas and experiences on best practices to tackle climate change adaptation. Beginning with 19 members from across the country, the Roundtable continues to expand.

Climate Adaptation Tools: (*Jeff Frank/Jim Thomas/Mark Bauche MALA*) The group continues to liaise with the Climate Atlas of Canada, seeking opportunities to better equip CSLA members in their efforts to champion climate adaptation in their everyday practice.

In 2020, the CoCA will restructure to establish additional task forces focussed on advancement of key elements of the IFLA ClimateACTION! Plan 2019-2020.

Colleen Mercer Clarke, MSc, M.L.A., PhD., APALA, FCSLA
Chair, Committee on Climate Adaptation

- Atelier sur les inondations côtières à St. John's (T.-N.-L.) : Colleen Mercer Clarke a prononcé un discours liminaire dans le cadre de cet atelier sur la planification et les lignes directrices pour la prévision et l'intervention en cas d'inondation, l'érosion et les inondations côtières et les mesures d'adaptation.

À l'horizon 2020, deux des groupes de travail du comité CAC poursuivront leurs activités :

Table ronde municipale : (*Jane Welsh OALA*) La table ronde continue d'offrir une tribune aux architectes paysagistes qui travaillent pour des municipalités de partout au Canada pour échanger des idées et des expériences sur les pratiques exemplaires en matière d'adaptation aux changements climatiques. À partir de 19 membres de partout au pays, la Table ronde continue de prendre de l'expansion.

Outils d'adaptation aux changements climatiques : (*Jeff Frank/Jim Thomas/Mark Bauche MALA*) Le groupe continue d'assurer la liaison avec l'Atlas du climat du Canada, cherchant des occasions de mieux outiller les membres de l'AAPC dans leurs efforts pour promouvoir l'adaptation aux changements climatiques dans leur pratique quotidienne.

En 2020, le comité CAC se restructurera pour créer des groupes de travail supplémentaires axés sur l'avancement des éléments clés de l'IFLA Climateaction ! Plan 2019-2020.

Colleen Mercer Clarke, MSc, M.A.P., Ph. D., APALA, AAPC
Présidente, Comité sur l'adaptation climatique

the adaptation primers*



PRIMER ONE CANADA'S CHANGING CLIMATE

Colleen S.L. Mercer Clarke and Alexander J. Clarke
2018

the adaptation primers*



PRIMER TWO PREPARING FOR CHANGE

Colleen S.L. Mercer Clarke and Alexander J. Clarke
2018

the adaptation primers*



PRIMER THREE CREATING RESILIENT COMMUNITIES

Colleen S.L. Mercer Clarke and Alexander J. Clarke
2018

the adaptation primers*



PRIMER FOUR FACING RISING WATERS

Colleen S.L. Mercer Clarke and Alexander J. Clarke
2018

Reconciliation Advisory Committee

Comité consultatif de réconciliation

RAC Members:

- Chris Grosset (Chair)
- Jim Thomas
- Grant Fahlgren, and
- Michelle Legault, CSLA Executive Director (ex-officio)

The Truth and Reconciliation Commission of Canada (TRC)

The TRC was established in 2007 as part of the Indian Residential Schools Settlement Agreement, the largest class-action settlement in Canadian history. The ultimate goal of the TRC is to open up pathways of reconciliation. “To the Commission, ‘reconciliation’ is about establishing and maintaining a mutually respectful relationship between Aboriginal and Non-Aboriginal peoples in this country” (What We Have Learned, Principles p. 113)

Mandate and Work of the CSLA Reconciliation Advisory Committee

Consistent with the objectives of the TRC and the CSLA Canadian Landscape Charter, the CSLA Board of Directors established a Reconciliation Advisory Committee (RAC) with a mandate to address the TRC Calls to Action and “to guide the CSLA in improving awareness and capacity for supporting Canada’s First Nations, Inuit, and Métis Peoples through landscape architecture and land use planning within our leadership, membership and schools of landscape architecture.”

The RAC was very active in 2019. In May the draft Statement on Reconciliation was presented to members at the CSLA Congress in Vancouver, which was organized to explore the theme of “Reconciliation”. The Congress included presentations from Indigenous advocates and Landscape Architects working on related projects; thought provoking key note addresses; and tours of projects and Indigenous landscapes in the Vancouver region. The Statement on Reconciliation received feedback from members

Membres du CCR :

- Chris Grosset (président)
- Jim Thomas
- Grant Fahlgren
- Michelle Legault, directrice générale de l'AAPC (membre d'office)

Commission de vérité et réconciliation du Canada (CVR)

La CVR a été établie en 2007 dans le cadre de la Convention de règlement relative aux pensionnats indiens, le plus important règlement de recours collectif de l'histoire du Canada. Le but ultime de la CVR est d'ouvrir des voies de réconciliation. « Pour la Commission, la « réconciliation » consiste à établir et à maintenir une relation de respect mutuel entre les Autochtones et les non-Autochtones de ce pays » (Ce que nous avons appris, Principes, p. 113)

Mandat et travail du Comité consultatif sur la réconciliation de l'AAPC

Conformément aux objectifs de la CVR et de la Charte canadienne du paysage de l'AAPC, le Conseil d'administration de l'AAPC a établi un Comité consultatif de réconciliation (CCR) ayant pour mandat de répondre aux appels à l'action de la CVR et « guider l'AAPC dans l'amélioration de la sensibilisation et de la capacité d'appuyer les Premières Nations, les Inuits et les Métis du Canada grâce à l'architecture paysagère et à la planification de l'utilisation des terres au sein de notre direction, de nos membres et de nos écoles d'architecture paysagère. »

Le comité a été très actif en 2019. En mai, le projet de déclaration sur la réconciliation a été présenté aux membres au Congrès de l'AAPC à Vancouver, qui a été organisé pour explorer le thème de la « réconciliation ». Le Congrès a inclus des présentations de défenseurs autochtones et d'architectes paysagistes travaillant sur des projets connexes; des adresses de notes clés suscitant la réflexion; et des visites de projets et de paysages autochtones dans la région de Vancouver. La

and was finalized for CSLA Board approval. The RAC Action Plan was also approved by the CSLA Board. The Action Plan includes the CSLA Reconciliation Vision statement and objectives; CSLA Reconciliation Principles; and an initial three-year Action Plan organized under the pillars of Acknowledgment, Awareness, and Engagement. The Action Plan is available on the CSLA website at <https://www.csla-aapc.ca/advocacy/landscape-architecture-and-reconciliation>

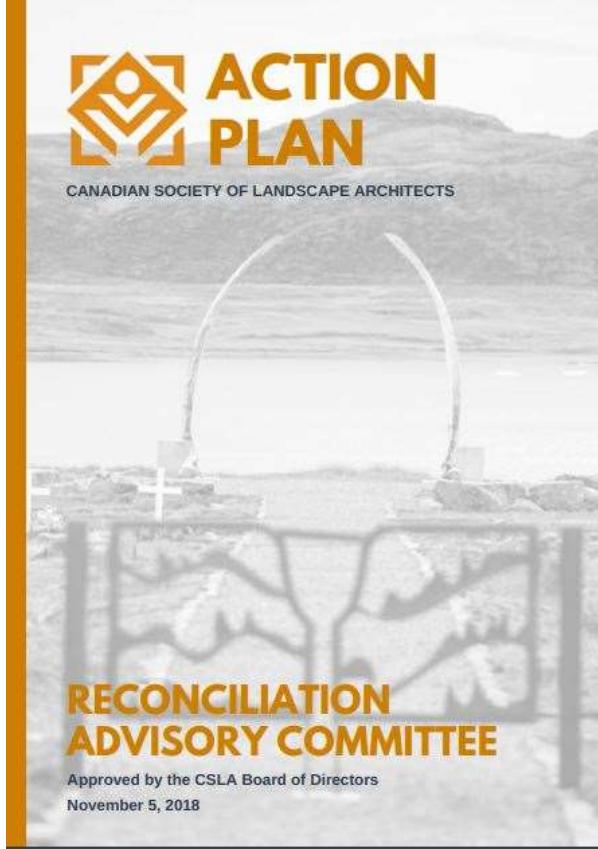
A number of tasks from the Action Plan beyond the 2019 CSLA Congress were accomplished: an issue of *Landscape Paysage* was dedicated to the theme “Reconciliation”; Working with Landscape Architecture Canada Foundation a new National Indigenous Scholarship was founded and a partnership was developed with *IndSpire* (a not for profit Indigenous organization that supports Indigenous youth education); Chris Grosset, Glenn O’Connor and Michelle Legault met in Ottawa with Joseph Wabegijig, Policy Advisor to the Minister of Indigenous Relations (Government of Canada) to discuss the CSLA and work of the RAC; the CSLA Board of Directors completed a half day Indigenous Awareness workshop; and members of the RAC continued the efforts of the committee to visit all of the schools of landscape architecture, with presentations and roundtables held at the University of British Columbia, University of Calgary, University of Guelph, and University of Manitoba.

Chris Grosset, NuALA, FCSLA
Chair, Reconciliation Advisory Committee

Déclaration sur le rapprochement a reçu des commentaires des membres et a été finalisée pour approbation par le Conseil de l’AAPC. Le plan d’action du comité a également été approuvé par le conseil d’administration de l’AAPC. Le plan d’action comprend l’énoncé et les objectifs de la vision de réconciliation de l’AAPC, les principes de réconciliation de l’AAPC et un premier plan d’action triennal organisé sous les piliers de la reconnaissance, de la sensibilisation et de l’engagement. Le plan d’action est disponible sur le site Web de l’AAPC à <https://www.aapc-csla.ca/advocacy/reconciliation>

Un certain nombre de tâches du Plan d’action après le Congrès 2019 de l’AAPC ont été accomplies : un numéro de Landscapes-Paysages était consacré au thème « Réconciliation »; En collaboration avec la Fondation d’architecture du paysage du Canada, une nouvelle bourse autochtone nationale a été créée et un partenariat a été établi avec Indspire (une organisation autochtone sans but lucratif qui appuie l’éducation des jeunes Autochtones). Chris Grosset, Glenn O’Connor et Michelle Legault ont rencontré à Ottawa Joseph Wabegijig, conseiller en politiques de la ministre des Relations avec les Autochtones (gouvernement du Canada) pour discuter de l’AAPC et du travail du comité; le Conseil d’administration de l’AAPC a terminé un atelier d’une demi-journée sur la sensibilisation des Autochtones; et les membres du comité ont poursuivi les efforts du comité pour visiter toutes les écoles d’architecture paysagère, avec des présentations et des tables rondes tenues à l’Université de la Colombie-Britannique; l’Université de Calgary, l’Université de Guelph et l’Université du Manitoba.

Chris Grosset, NuALA, AAAPC
Président du Comité consultatif de réconciliation



International Federation of Landscape Architecture



It was with great pleasure that early in 2019, I took over from Claude Potvin, as IFLA Delegate. It is a real privilege to represent the CSLA on the IFLA Board. Under the leadership of James Hayter, the organization has made, and continues to make, major changes in its organizational structure and governance to respond to the challenges that IFLA is facing. Indeed, budgets are limited, needs are expending, thus it became obvious that we had to rethink some of our actions.

IFLA is gradually formalizing its governance by regions which will include Asia and the Pacific, the Americas, Europe, Middle East and Africa, where local organizations will concentrate on the development of actions or programs that will materialize in response to local specificities. IFLA-America is actively working on a structure responding to the needs of the Americas and is making great efforts to structure programs that meet the specific challenges of the region. Although the USA are not officially participating now, a group of Latin American professionals have set up task forces and working tirelessly to advance the constitution. Raquel Penelosa (CSLA) has been leading much of the efforts in the last several years, and now Ricardo Riveros is leading the efforts as president. Several CSLA members are contributing to these efforts, and the group is always on the seeking more help as the task is considerable.

As for the IFLA Center, it will focus on major international issues in line with the working committees of the United Nations, of which IFLA is an official member. In a way, we are returning to the original objectives of IFLA, and as an official partner of the United Nations, IFLA can thus influence the working groups already in place, promote the profession and influence decisions relating to our expertise.

Fédération internationale de l'architecture de paysage

C'est avec grand plaisir que j'ai pris la relève de Claude Potvin au début de 2019, en tant que délégué de l'IFLA. C'est un véritable privilège de représenter l'AAPC au conseil d'administration de l'IFLA. Sous la direction de James Hayter, l'organisation a apporté et continue d'apporter des changements majeurs à sa structure organisationnelle et à sa gouvernance afin de relever les défis auxquels l'IFLA est confrontée. En effet, les budgets sont limités, les besoins sont en train de s'écouler, il est donc devenu évident que nous devions repenser certaines de nos actions.

L'IFLA officialise progressivement sa gouvernance par les régions qui comprendront l'Asie et le Pacifique, les Amériques, l'Europe, le Moyen-Orient et l'Afrique, où les organisations locales se concentreront sur le développement d'actions ou de programmes qui se concrétiseront en réponse aux spécificités locales. L'IFLA-Amérique travaille activement sur une structure répondant aux besoins des Amériques et déploie de grands efforts pour structurer des programmes qui répondent aux défis spécifiques de la région. Bien que les États-Unis n'y participent pas officiellement maintenant, un groupe de professionnels latino-américains a mis sur pied des groupes de travail et travaillé sans relâche pour faire avancer la Constitution. Raquel Penelosa (AAPC) a dirigé une grande partie des efforts ces dernières années, et maintenant Ricardo Riveros dirige les efforts en tant que président. Plusieurs membres de l'AAPC contribuent à ces efforts, et le groupe est toujours à la recherche de plus d'aide, car la tâche est considérable.

Quant à l'IFLA-Centre, il se concentrera sur les grandes questions internationales en ligne avec les comités de travail des Nations Unies, dont l'IFLA est un membre officiel. D'une certaine façon, nous revenons aux objectifs initiaux de l'IFLA, et en tant que partenaire officiel des Nations Unies, l'IFLA peut ainsi influencer les groupes de travail déjà en place, promouvoir la profession et influencer les décisions relatives à notre expertise.

The activities of IFLA-Center are therefore reviewed to align themselves with the working groups of the United Nations committees. This allows us to rationalize and maximize our contribution while remaining within the available budget.

Over the past year, the website has been reviewed and modernized and is back online. In addition, many working groups have been busy reviewing general governance, the finance, the review of university accreditation, climate change and professional practice. The task is heavy and complex, but thanks to involvement of the regions, the National Associations such as CSLA and many volunteers, several activities were realised. For example, Colleen Mercer Clarke (FCSLA) and Hope Parhnam (CSLA President-Elect) spearheaded the climate change agenda. Using the unprecedented work accomplished for CSLA on the subject, and their numerous researches carried out, both delivered to IFLA a vision and a Action Plan tailored to IFLA's needs, it was received and adopted with enthusiasm at OSLO in September 2019. It is an eloquent example of collaboration between Associations and Regions to advance files at the international level.

In September, the 2019 conference was held in the beautiful city of Oslo. With more than 2,500 participants, numerous conferences, workshops and visits, the congress was a great success. For the first time, the IFLA Grand Council met, not in conference rooms where participants attended formal presentations followed by questions, but in the form of a workshops held at the University Campus. Grouped under the regions, all the subjects discussed were presented in the form of a workshop where each participant was invited to debate the questions and then report and share the results to the other groups. Dynamic and constructive, the workshop has accomplished a lot, informed each Region and engaged all the participants. I believe this formula will become a necessity in the future.

For further information I encourage you to consult IFLA's website at:
<https://www.iflaworld.com/members>

Les activités de l'IFLA-Centre sont donc examinées afin de s'aligner sur les groupes de travail des comités des Nations Unies. Cela nous permet de rationaliser et de maximiser notre contribution tout en respectant le budget disponible.

Au cours de la dernière année, le site Web a été revu et modernisé et est de nouveau en ligne. De plus, de nombreux groupes de travail se sont penchés sur la gouvernance générale, les finances, l'examen de l'agrément des universités, les changements climatiques et la pratique professionnelle. La tâche est lourde et complexe, mais grâce à l'implication des régions, des Associations Nationales comme l'AAPC et de nombreux bénévoles, plusieurs activités ont été réalisées. Par exemple, Colleen Mercer Clarke (AAAPC) et Hope Parhnam (présidente-élue de l'AAPC) ont dirigé le programme sur les changements climatiques. En utilisant le travail sans précédent accompli pour l'AAPC sur le sujet, et leurs nombreuses recherches effectuées, à la fois livré à l'IFLA une vision et un plan d'action adapté aux besoins de l'AAPC, il a été reçu et adopté avec enthousiasme à OSLO en septembre 2019. C'est un exemple éloquent de collaboration entre les associations et les régions pour faire avancer les dossiers au niveau international.

En septembre, la conférence 2019 a eu lieu dans la belle ville d'Oslo. Avec plus de 2500 participants, de nombreuses conférences, ateliers et visites, le congrès a été un grand succès. Pour la première fois, le Grand Conseil de l'IFLA s'est réuni, non pas dans des salles de conférence où les participants ont assisté à des présentations formelles suivies de questions, mais sous la forme d'ateliers organisés au Campus universitaire. Regroupés sous les régions, tous les sujets abordés ont été présentés sous la forme d'un atelier où chaque participant a été invité à débattre des questions, puis à faire rapport et à partager les résultats avec les autres groupes. Dynamique et constructif, l'atelier a permis d'accomplir beaucoup de choses, d'informer chaque région et de mobiliser tous les participants. Je crois que cette formule deviendra une nécessité à l'avenir.

Pour plus d'informations, je vous encourage à consulter le site Web de l'IFLA :
<https://www.iflaworld.com/members>

In closing, I would like to thank the CSLA board for their trust and also all the CSLA's members who are actively involved in International issues; your contribution is not only welcomed but extremely important allowing us to share our successes with other Groups and Individuals all around the world.

Vincent Asselin, C. Q. AAPQ, FCSLA
IFLA Delegate

En terminant, je tiens à remercier le conseil d'administration de l'AAPC pour leur confiance ainsi que tous les membres de l'AAPC qui sont activement impliqués dans les questions internationales; votre contribution est non seulement la bienvenue, mais aussi extrêmement importante, ce qui nous permet de partager nos succès avec d'autres groupes et individus du monde entier.

Vincent Asselin, C. Q. AAPQ, AAAPC
Délégué de l'IFLA

Component Organizations



Alberta Association of Landscape Architects
(AALA)



Atlantic Provinces Association of Landscape Architects
(APALA)



British Columbia Society of Landscape Architects
(BCSLA)



Manitoba Association of Landscape Architects (MALA)



Northwest Territories Association of Landscape
Architects (NWTALA)

Associations constituantes



N U A L A ᐃᓄᓇ
Nunavut Association of Landscape Architects (NuALA)



Ontario Association of
Landscape Architects

Ontario Association of Landscape Architects (OALA)



ASSOCIATION DES
ARCHITECTES PAYSGISTES
DU QUÉBEC

Association des Architectes Paysagistes du Québec
(AAPQ)



Saskatchewan Association of Landscape Architects
(SALA)

**CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE
ARCHITECTS**

*REPORT AND FINANCIAL STATEMENTS
DECEMBER 31, 2019*



Tel: (905) 602 8000
Fax: (905) 602 8011
Website: www.gilmoreandco.com
2000 Skymark Avenue, Building 9, Suite 201, Mississauga, ON L4W 5B2

INDEPENDENT AUDITORS' REPORT

*To the members of
Canadian Society of Landscape Architects*

Opinion

We have audited the financial statements of Canadian Society of Landscape Architects, which comprise the statement of financial position as at December 31, 2019, and the statements of operations, changes in net assets and cash flows for the year then ended, and notes to the financial statements, including a summary of significant accounting policies.

In our opinion, the accompanying financial statements present fairly, in all material respects, the financial position of the Society as at December 31, 2019 and its financial performance and its cash flows for the year then ended in accordance with Canadian accounting standards for not-for-profit organizations.

Basis for Opinion

We conducted our audit in accordance with Canadian generally accepted auditing standards. Our responsibilities under those standards are further described in the Auditor's Responsibilities for the Audit of the Financial Statements section of our report. We are independent of the Society in accordance with the ethical requirements that are relevant to our audit of the financial statements in Canada, and we have fulfilled our other ethical responsibilities in accordance with these requirements. We believe that the audit evidence we have obtained is sufficient and appropriate to provide a basis for our opinion.

Responsibilities of Management and Those Charged with Governance for the Financial Statements

Management is responsible for the preparation and fair presentation of the financial statements in accordance with Canadian accounting standards for not-for-profit organizations, and for such internal control as management determines is necessary to enable the preparation of financial statements that are free from material misstatement, whether due to fraud or error.

In preparing the financial statements, management is responsible for assessing the Society's ability to continue as a going concern, disclosing, as applicable, matters related to going concern and using the going concern basis of accounting unless management either intends to liquidate the Society or to cease operations, or has no realistic alternative but to do so.

Those charged with governance are responsible for overseeing the Society's financial reporting process.

Auditor's Responsibilities for the Audit of the Financial Statements

Our objectives are to obtain reasonable assurance about whether the financial statements as a whole are free from material misstatement, whether due to fraud or error, and to issue an auditor's report that includes our opinion. Reasonable assurance is a high level of assurance, but is not a guarantee that an audit conducted in accordance with Canadian generally accepted auditing standards will always detect a material misstatement when it exists. Misstatements can arise from fraud or error and are considered material if, individually or in the aggregate, they could reasonably be expected to influence the economic decisions of users taken on the basis of these financial statements.

As part of an audit in accordance with Canadian generally accepted auditing standards, we exercise professional judgment and maintain professional skepticism throughout the audit. We also:

- ◆ Identify and assess the risks of material misstatement of the financial statements, whether due to fraud or error, design and perform audit procedures responsive to those risks, and obtain audit evidence that is sufficient and appropriate to provide a basis for our opinion. The risk of not detecting a material misstatement resulting from fraud is higher than for one resulting from error, as fraud may involve collusion, forgery, intentional omissions, misrepresentations, or the override of internal control.
- ◆ Obtain an understanding of internal control relevant to the audit in order to design audit procedures that are appropriate in the circumstances, but not for the purpose of expressing an opinion on the effectiveness of the Society's internal control.
- ◆ Evaluate the appropriateness of accounting policies used and the reasonableness of accounting estimates and related disclosures made by management.
- ◆ Conclude on the appropriateness of management's use of the going concern basis of accounting and, based on the audit evidence obtained, whether a material uncertainty exists related to events or conditions that may cast significant doubt on the Society's ability to continue as a going concern. If we conclude that a material uncertainty exists, we are required to draw attention in our auditor's report to the related disclosures in the financial statements or, if such disclosures are inadequate, to modify our opinion. Our conclusions are based on the audit evidence obtained up to the date of our auditor's report. However, future events or conditions may cause the Society to cease to continue as a going concern.
- ◆ Evaluate the overall presentation, structure and content of the financial statements, including the disclosures, and whether the financial statements represent the underlying transactions and events in a manner that achieves fair presentation.

We communicate with those charged with governance regarding, among other matters, the planned scope and timing of the audit and significant audit findings, including any significant deficiencies in internal control that we identify during our audit.

Gilmore + Company LLP

Mississauga, Ontario
March 27, 2020

Chartered Professional Accountants
Licensed Public Accountants

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

(Incorporated under the Canada Corporations Act and continued under Section 203 of the Canada Not-for-profit Corporations Act)

STATEMENT OF FINANCIAL POSITION

As at December 31,

	2019	2018
ASSETS		
Current		
Cash	\$ 130,454	\$ 77,529
Cash - restricted (Note 4)	-	5,000
Short-term investments (Note 3)	89,720	-
Accounts receivable	52,676	54,288
Prepaid expenses	9,474	36,096
	282,324	172,913
Long-term investments (Note 3)	17,240	105,856
	\$ 299,564	\$ 278,769
LIABILITIES		
Current		
Accounts payable and accrued liabilities	\$ 16,839	\$ 13,316
Government remittances	2,587	6,704
Deferred revenue	16,500	-
Deferred contributions (Note 4)	-	5,000
	35,926	25,020
NET ASSETS		
Unrestricted	85,482	85,504
Internally restricted (Note 5)	178,156	168,245
	263,638	253,749
	\$ 299,564	\$ 278,769

On behalf of the Board

Cynthia Graham Digitally signed by Cynthia
Graham
Date: 2020-05-01 08:46:47 -04'00 Director

M. Lynn A. aw Director
behalf of G.O'Connor

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

STATEMENT OF OPERATIONS

For the year ended December 31,

	2019	2018
Revenue		
Accreditation	\$ 15,250	\$ 11,000
Canadian landscape standard	538	1,074
CSLA awards of excellence program	26,352	18,360
CSLA Congress (<i>Note 7</i>)	168,232	-
Interest income	1,749	1,666
Landscape paysages	35,656	35,103
Membership fees	363,345	366,305
Ratcliffe fund	5,000	-
Sponsorship	5,000	-
Web job posting	7,015	7,748
	628,137	441,256
Expenses		
Administration	80,404	67,064
Awards	30,536	23,486
Board of directors and memberships	68,033	71,788
CSLA Congress expenses (<i>Note 7</i>)	154,438	14,274
International liaison	14,862	16,609
Landscape paysages	63,740	89,663
Management fees	140,995	127,544
Marketing and communications	957	1,495
National advocacy	19,414	11,003
Special projects	44,869	43,105
	618,248	466,031
Excess of revenues over expenses	\$ 9,889	\$ (24,775)

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

STATEMENT OF CHANGES IN NET ASSETS

For the year ended December 31,

	General Fund (Note 6)	Accreditation Fund (Note 8)	Reserve Fund	Fellow Medal Fund	2019 Total	2018 Total
Balance, beginning of year	\$ 85,504	\$ 32,734	\$ 125,110	\$ 10,401	\$ 253,749	\$ 278,524
Excess of revenue over expenses	(22)	11,020	-	(1,109)	9,889	(24,775)
Fund transfers	-	-	-	-	-	-
Balance, end of year	\$ 85,482	\$ 43,754	\$ 125,110	\$ 9,292	\$ 263,638	\$ 253,749

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

STATEMENT OF CASH FLOWS

For the year ended December 31,

	2019	2018
Cash provided by (used in):		
Operating activities		
Excess of revenues over expenses	\$ 9,889	\$ (24,775)
Add item not affecting cash:		
Amortization	-	942
	9,889	(23,833)
Net changes in non-cash working capital amounts:		
Accounts receivable	1,612	(18,425)
Prepaid expenses	26,622	8,699
Accounts payable and accrued liabilities	3,523	(2,110)
Government remittances	(4,117)	1,118
Deferred revenue	16,500	(4,136)
Deferred contributions	(5,000)	-
	49,029	(38,687)
Investing activity		
Purchase of investments	(1,104)	(1,666)
Net increase (decrease) in cash during the year	47,925	(40,353)
Cash, beginning of the year	82,529	122,882
Cash, end of the year	\$ 130,454	\$ 82,529

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2019

Organization and purpose

The Canadian Society of Landscape Architects (the "Society") was incorporated without share capital by letters patent under the provisions of Part II of the Canada Corporations Act and continued under Section 203 of the Canada Not-for-profit Corporations Act effective June 18, 2014.

The Society's objectives are to represent affiliated organizations, component associations and professional schools across Canada and to provide a means for members to have the collective visibility, strength and creativity to sustain and enhance the profession of landscape architecture in Canada. In promoting the profession of landscape architecture in Canada, the society will:

- (a) promote sustainable development by conserving and managing environmental resources for future generations;
- (b) accommodate the needs of humans and create livable places for people and enhance the aesthetic quality in the landscape; and
- (c) provide international representation for Canadian landscape architects.

The Society is a non-profit organization within the meaning of the Income Tax Act (Canada) and is exempt from income taxes.

1. Summary of significant accounting policies

These financial statements have been prepared in accordance with Canadian accounting standards for not-for-profit organizations and include the following significant accounting policies:

Revenue recognition

The Society follows the deferral method in accounting for contributions. Restricted contributions are recognized as revenue in the year in which the related expenses are incurred. Unrestricted contributions are recognized as revenue when received or receivable if the amount to be received can be reasonably estimated and collection is reasonably assured. Membership fees are recognized over the term of the membership. Interest income is recorded on the accrual basis, as earned.

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2019

1. *Summary of significant accounting policies (continued)*

Short-term and long-term investments

Short-term and long-term investments are stated at cost plus accrued interest, due to their held to maturity nature, and consist of Guaranteed Investment Certificates.

Use of estimates

The preparation of financial statements in accordance with Canadian accounting standards for not-for-profit organizations requires management to make estimates and assumptions that affect the reported amount of assets and liabilities, the disclosure of contingent assets and liabilities at the date of the financial statements and the reported amounts of revenues and expenses during the reported period. Actual results could differ from those estimates. On an ongoing basis, management reviews its estimates, and, as adjustments become necessary, they are reported in earnings in the period in which they become known.

Financial instruments

The Society initially measures its financial assets and liabilities at fair value. The Society subsequently measures all its financial assets and financial liabilities at amortized cost. Financial assets measured at amortized cost include cash, short-term investments, accounts receivable and long-term investments. Financial liabilities measured at amortized cost include accounts payable and accrued liabilities, deferred revenue and deferred contributions. The Society has not designated any financial asset or financial liability to be measured at fair value.

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2019

2. *Financial instruments*

The Society is exposed to various risks through its financial instruments. The following analysis provides a measure of the Society's risk exposure and concentrations at its year-end date.

The Society does not use derivative financial instruments to manage its risks.

Credit risk

The Society is exposed to credit risk resulting from the possibility that parties may default on their financial obligations. The Society's maximum exposure to credit risk represents the sum of the carrying value of its cash, short-term investments and long-term investments and its accounts receivable. The Society's cash, short-term investments and long-term investments are deposited with a Canadian chartered bank and as a result, management believes the risk of loss on these items to be remote. The Society manages its credit risk by reviewing its accounts receivable on a monthly basis and following up on outstanding amounts. Management believes that all accounts receivable at year-end will be collected and has not deemed it necessary to establish an allowance for doubtful accounts.

Liquidity risk

Liquidity risk is the risk that the Society cannot meet a demand for cash or fund its obligations as they become due. The Society meets its liquidity requirements by monitoring its cash flow from operations, anticipating investing and financing activities and through its budgeting process.

Market risk

Market risk is the risk that fair value or future cash flows of a financial instrument will fluctuate because of changes in the market prices. Market risk is comprised of currency risk, interest rate risk and other price risk.

i) **Currency risk**

Currency risk refers to the risk that the fair value of instruments or future cash flows associated with the instruments will fluctuate relative to the Canadian dollar due to changes in foreign exchange rates.

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2019

2. *Financial instruments (continued)*

The Society's financial instruments are all denominated in Canadian dollars and it transacts solely in Canadian dollars. As a result, management does not believe it is exposed to significant currency risk.

ii) Interest rate risk

Interest rate risk refers to the risk that the fair value of financial instruments or future cash flows associated with the instruments will fluctuate due to changes in the market interest rates.

The Society's exposure to interest rate risk arises from its short-term investments and long-term investments. The Society's short-term investments and long-term investments include amounts on deposit with a financial institution that earn interest at fixed rates with various maturity dates ranging from 2020 to 2021.

iii) Other price risk

Other price risk refers to the risk that the fair value of financial instruments or future cash flows associated with the instruments will fluctuate because of the changes in market prices (other than those arising from currency risk or interest rate risk), whether those changes are caused by factors specific to the individual instrument or its issuer or factors affecting all similar instruments traded in the market. The Society is not exposed to other price risk.

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2019

3. Investments

Investments are managed by the Board in consultation with the Society's financial advisors. The Society limits its investments to guaranteed investment certificates (GIC's) to ensure the capital is preserved. Investments are comprised of the following:

	2019	2018
Short-term investments		
GIC - 1.4%, maturing April 2020	\$ 29,522	\$ -
GIC - 1.7%, maturing December 2020	27,733	-
GIC - 2.0%, maturing December 2020	32,465	-
	89,720	-
Long-term investments		
GIC - 1.4%, maturing April 2020	-	29,114
GIC - 1.7%, maturing December 2020	-	27,269
GIC - 2.0%, maturing December 2020	-	32,233
GIC - 1.35%, maturing August 2021	17,240	17,240
	17,240	105,856
Total amount invested	\$ 106,960	\$ 105,856

4. Deferred contributions

Deferred contributions consist of unspent resources received from the Gill Ratcliffe Foundation. The Gill Ratcliffe Foundation contributions are externally restricted for the purpose of supporting the Society's physical works and cultural and heritage projects. The Society received \$nil (2018 - \$nil) in contributions from the Gill Ratcliffe Foundation during the year. The Society recognized \$5,000 (2018 - \$nil) as revenue during the year.

5. Purpose of funds

- (a) The Board of Directors established the Accreditation Fund in order to maintain a certain level of standards set by the Landscape Architecture Accreditation Council (LAAC). Income and expenses relating to the annual evaluations of university programs are reported in the Accreditation Fund.
- (b) In November 2006, the Board of Directors established a fund to provide a

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2019

financial surplus in the event of unplanned loss of revenue or extraordinary expenses. The funds are invested in separate term deposits with laddered maturity dates, see note 3. All interest earned from these investments will be reinvested in the unrestricted and reserve funds in order that the funds keep pace with inflation.

- (c) In 2010, the Board of Directors formally established the College of Fellows Medal Fund for the specific purpose of accounting for the activities associated with the awarding of these medals.

6. *Fund transfers*

The Society's board of directors designated \$40,639 (2018 - \$23,427) of unrestricted net assets to be used to finance special projects completed during the year.

7. *Net revenue CSLA Congress*

	2019	2018
Revenue	\$ 168,232	\$ -
Expenses	154,438	14,274
Excess of revenue over expenses	<u>\$ 13,794</u>	<u>\$ (14,274)</u>

The Congress profit share is accounted for as an expense in the budget.

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2019

8. Net revenue LACC

	2019	2018
Revenue	\$ 15,250	\$ 11,000
Expenses		
Office and general	531	379
Translation	-	2,470
Travel, meals and accommodation	3,699	16,830
	4,230	19,679
Excess of revenue over expenses	\$ 11,020	\$ (8,679)

9. Economic dependence

The Canadian Society of Landscape Architects receives substantially all of its revenue through membership and subscription fees from the provincial components, of which over 45% (2018- 43%) is received from one component.

For further information contact:

Michelle Legault, Executive Director

Canadian Society of Landscape Architects

12, Forillon, Ottawa ON K2M 2W5

613-668-4775

executive-director@csla-aapc.ca

www.csla-aapc.ca

Pour de plus amples informations communiquez avec :

Michelle Legault, directrice générale

Association des architectes paysagistes du Canada

12, Forillon, Ottawa (ON) K2M 2W5

(613) 668-4775

executive-director@csla-aapc.ca

www.csla-aapc.ca

