



CSLA College of Fellows
AAPC Ordre des associés

Investiture Ceremony
Cérémonie d'intronisation

Saturday, April 7th, 2018 – le samedi 7 avril 2018
(Toronto)



Fellows banquet in Montreal – 2017 – gala des Associés à Montréal (Photo : J. Landry)

brief history

Election to fellowship first began in 1964 with the designation of four honourees. In the subsequent 15 years over 30 members had been elected, eliciting demand for a more formalized structure and process to the promotion of fellowship. It was at CSLA Congress 1979 in Charlottetown that the College of Fellows was formally established and the Rules for the Conduct of Operations were adopted. The rules structured and outlined the operation of the College, and developed guidelines for the advancement of members to Fellowship.

The Annual Meeting of the College is held in conjunction with the CSLA Congress every year. An Executive Committee for the College that includes the Chair, Past Chair, Vice Chair, and Secretary, are responsible for the conduct of affairs within the College. There is particular emphasis within the Rules for the Conduct of Operations given to the manner in which new Fellows are admitted to the College, as well as the perceived role the College holds within the larger scope and activities of the profession and its societies.

In accordance with the Rules for the Conduct of Operations, nominations for Fellowship may be presented to the College by the component organizations and/or the Board of Directors of the CSLA. The final selection is made by a jury of Fellows, comprised of representatives from Canada's regions. The Fellows-Elect are then ceremoniously inducted into the College during the banquet or other special event of the next CSLA Congress. These funds are used to promote the ideals of the profession of landscape architecture through research and scholarship grants, firmly establishing the Foundation as a significant force in the future of the landscape architectural profession in Canada. Since the inception of CSLA, a total of 237 Fellows have been elected.

bref historique

La nomination d'associés a commencé en 1964 avec la nomination de quatre membres. Au cours des 15 années suivantes, 30 membres ont reçu cette distinction, ce qui a entraîné la mise en place d'une structure et d'un processus plus officiel pour la promotion au rang d'associé. C'est à l'occasion du congrès de l'AAPC en 1979 à Charlottetown que l'Ordre a vu le jour, et que ses règles de conduite et de fonctionnement ont été adoptées. Ces règles régissent l'Ordre et ses activités, en plus d'inspirer les lignes directrices pour la promotion des membres au rang d'associé.

L'Assemblée générale de l'Ordre a lieu en même temps que le Congrès annuel de l'AAPC. Le Comité exécutif de l'Ordre – composé d'un président, d'un président sortant, d'un vice-président, et d'un secrétaire – veille à sa bonne marche. Par ailleurs, les règles de conduite des activités accordent une grande importance à l'admission de nouveaux associés dans l'Ordre, et à la façon dont est perçu l'Ordre dans le cadre des activités et de la portée de la profession et de ses associations constituantes.

Conformément aux règles de conduite et de fonctionnement, les candidatures au titre d'associé sont proposées à l'Ordre par les associations constituantes et par le CA de l'AAPC. Le choix final revient à un comité d'associés représentant les régions du Canada. Par la suite, les personnes promues au rang d'associé sont intronisés dans l'Ordre lors d'une cérémonie officielle tenue à l'occasion d'un banquet ou d'un événement spécial lors du congrès de l'AAPC. Ces sommes servent à promouvoir les idéaux de la profession d'architecte paysagiste par un soutien à la recherche et des bourses d'études, établissant ainsi le leadership de la Fondation pour l'avenir de la profession au Canada. Depuis la création de l'AAPC, 237 associés ont été promus.

criteria for election

Election to Fellow is the highest honour the CSLA bestows on its members.

Fellowship is the recognition of members who have made outstanding contributions to the profession over an extended period of time in one or more of the following categories:

- Executed Works
- Administrative Professional Work in Public Agencies
- Professional University Instructions
- Professional Writing
- Service to the Community or the Public
- Direct Service to the Society

Other requirements for election are a minimum of twelve (12) years uninterrupted membership in the Society, strictly enforced confidentiality of nomination and a confirmative 75% majority vote by the Jury of Fellows. Outstanding contributions are generally considered to be contributions, which are above and beyond those provided by a member of the profession. Particular attention is paid to those practitioners who have made nationally or internationally recognized contributions.

critères d'admission

La promotion au rang d'associé est la plus haute distinction que l'AAPC accorde à ses membres.

Elle vient souligner la reconnaissance de leur contribution exceptionnelle à la profession pendant une période prolongée dans l'une ou plusieurs des catégories d'activités suivantes :

- l'exécution des travaux
- travail administratif professionnel auprès d'organismes publics
- enseignement universitaire
- rédaction
- service à la communauté
- service direct à la Société

Pour être admis au sein de l'Ordre, les candidats doivent avoir été membres de l'Association pendant au moins douze (12) ans consécutifs, avoir fait l'objet d'une nomination strictement confidentielle et avoir obtenu la faveur de 75 % du jury d'associés. Règle générale, on considère comme apport exceptionnel une contribution qui va au-delà de ce que l'on pourrait attendre d'un membre de la profession. On accorde une attention particulière aux professionnels qui se sont distingués sur la scène nationale et internationale.

Chairs | Présidents

1979-84	William E. Coates, OALA
1984-86	E. J. (Jack) Walker, SALA
1986-87	James R. Taylor, OALA
1987-89	Douglas D. Paterson, BCSLA
1989-90	Jack D. Milliken, OALA
1990-92	Leonard L. Novak, AALA
1992-94	Ronald F. Williams, AAPQ
1994-96	Peter G. Klynstra, APALA
1996-98	Alexander Budrevics, OALA
1998-00	Don Vaughan, BCSLA
2000-02	Charles H. Thomsen, MALA
2002-04	John B. MacLeod, AAPQ
2004-06	Carolyn S. Woodland, OALA
2006-08	Ronald J. Middleton, AALA
2008-10	James Melvin, OALA
2010-12	Peter Kreuk, BCSLA
2012-14	Ted Baker, OALA
2014-16	Wendy Graham, AAPQ
2016-18	Alan Duncan, BCSLA
2018-pr	Linda Irvine, OALA

Jury Foremen | Présidents des jurys

1987-91	Cornelia Oberlander, BCSLA
1991-93	Charles H. Thomsen, MALA
1993-97	M. Garry Hilderman, MALA
1997-00	Vincent Asselin, AAPQ
2000-02	Jane Durante, BCSLA
2002-11	Cary C. Vollick, APALA
2012-16	Margot Long, BCSLA
2017-pr.	Heather Cram, MALA

Secretaries | Secrétaires

1979-89	Owen R. Scott, OALA
1989-91	M. Garry Hilderman, MALA
1992-08	Gunter A. Schoch, MALA
2008-15	Jane Durante, BCSLA
2015-pr.	Wendy Shearer, OALA

Dual Fellowship in CSLA and ASLA | Associés de l'AAPC et de l'ASLA

EN_Since 1975, sixteen Canadian Landscape Architects had the rare and exceptional honour of being elected to both the CSLA College of Fellows and the ASLA Council of Fellows. |

FR_Depuis 1975, seize architectes paysagistes canadiens ont eu l'honneur exceptionnel d'être élus à la fois à l'Ordre des associés de l'AAPC et au Conseil des associés de l'ASLA.

Alexander Budrevics, OALA – 1975, 1975

Louis Perron, AAPQ – 1974, 1978

Gunter A. Schoch, MALA – 1985, 1973

Cameron R. J. Man, BCSLA – 1982, 1985

Walter H. Kehm, OALA – 1986, 1986

Peter Jacobs, AAPQ – 1981, 1990

Cornelia Oberlander, BCSLA – 1981, 1992

James Stansbury, OALA – 1982, 1993

Ann Milovsoroff, OALA – 2001, 1999

James R. Taylor, OALA – 1980, 2004

Cecelia Paine, OALA – 1993, 2006

Don Vaughan, BCSLA – 1983, 2008

Janet Rosenberg, OALA – 2001, 2011

George Dark, OALA – 2004, 2010

Greg Smallenberg, BCSLA – 2004, 2010

Virginia Burt, OALA – 2015

Dual Fellowship in CSLA and the (UK) Landscape Institute | Associés de l'AAPC et du (UK) Landscape Institute

Dr. Alan Tate – 1985-2016

the fellows

1964
Otis Bishopric *
Gordon Culham *
Howard B. Dunnington-
Grubb *
Maurice H. Howitt
Edward I. Wood *

1966
Frances V. Blue *

1967
Robert G. Calvert *

1972
E.J. Walker

1973
Victor Chanasyk *
J. Austin Floyd *
Warner S. Goshorn *
Donald W. Graham *
Macklin L. Hancock *
Douglas W. Harper *
John W. Neill *
Edwin J. Skapsts
Emiel Van der Meulen

1974
Ibsen E. Brodersen *
Bradley R. Johnson
Clive L. Justice
Andre E. Lafontaine
Louis Perron *
Donald W. Pettit *
J. Vilhelm Stensson *

1975
Alexander Budrevics *
George Tanaka *

1976
William E. Coates *
Raymond Gascon
Alexander E. Rattray

1977
Owen R. Scott

1978
Philip W. Tattersfield *

1979
Raoul Robillard *

1980
Maurice Hamel *
Jack D. Milliken
Reinhart L. Petersmann
James R. Taylor
Nick Van Vliet *

1981
Benoit J. Begin *
Michael Hough *
Peter Jacobs
Cornelia Oberlander
Marius Ois

1982
Heinz H. G. Berger
M. Garry Hilderman*
Cameron R. J. Man
André Sauvé *
James Stansbury

1983
Edward P. Holubowich
Frank D. Milus *
Daniele Routaboule
Don Vaughan

1984
Ulric Couture *
Arthur R. Cowie *
Georges Daudelin *
Dieter Gruenwoldt
R. Hugh Knowles *
Douglas D. Paterson

1985
John L. Lantzius *
Estyl J. Mooney
Gunter A. Schoch *

1986
Walter H. Kehm

les associés

Leonard L. Novak
Friedrich Oehmichen

1987
Peter G. Klynstra *
Ronald F. Williams

1988
Edward H. Fife
Charles H. Thomsen

1989
Andre Chartrand

1990
Douglas B. Clark
Jane L. Durante
Kenneth J. Hoyle
Moura Quayle

1991
Irene Cinq-Mars
Glenn D. Harrington
Lawrence R. Paterson

1992
Edwin S. (Ted) Baker
Donald B. Barron
John D. Consolati
Marie Kipen

1993
Vincent Asselin
Cecelia Paine
Carolyn S. Woodland

1994
Carole Beauregard
Roderick B. MacDonald
John B. MacLeod
Steven Morehead

1995
Robert N. Allsopp
Alfred Simon

1997
Garry Carson
E. B. (Ted) McLachlan

James H. Melvin
Chantal Prud'homme
Jean-Francois Rolland
Cary C. Vollick

1999
Catherine Berris
John (Jack) P. Copeland *

Donald K. Hester
Ronald J. Middleton
Jeffrey J. Philips
2000
David Anselmi
Robert W. Crosby
Robert A. Gibbs
Gerald A. G. Lajeunesse
Faye E. Langmaid
Eha Mai Naylor
Robert M. Wright

2001
Louis Beaupré
Patrick Bollenberghe
Arnis Budrevics
Vincent Dumais
Ann Milovsoroff
David Mitchell
Richard Moore
Christopher Phillips
Janet Rosenberg
Thomas Sparling
David Wagner

2003
Alan S. Duncan
Richard Gaudreau
John B. Hillier
Donna Hinde
Peter G. Kreuk
Domenic Lunardo
Patrick F. Mooney
David J. Reid
Marie-Claude Robert
André Schwabenbauer*
Richard A. Strong

2004
Ian Dance

George F. Dark
Gerald Eckford
Michele Gauthier
David Leinster
Anne-Marie Parent
Campbell Patterson
Ronald Rule
Greg Smallenberg
Barry A. Yanchyshyn

2005

Alain Baillargeon
Garth Balls
Rudolf W. Hofer
Jean-Marc Latreille
Margot Long
D. James Paterson
James T. Sackville

2006

Brian Baker
Adrienne L. Brown
Patrick R. Butler
Cynthia D. Cohlmeier
Bruce E. Cudmore *
C. Ken Dockham
Roger Green
Patrick Li
Serge Poitras
Dr. Beverly A.
Sandalack
Daniel Trottier

2008

Claude Cormier
James Dobbin
Chantal Gagnon
Daniel K. Glenn
Sara-Jane Gruetzner
Randall F. Sharp
John W. Zuck

2009

Pierre Bouchard
Colleen Mercer Clarke
Heather Cram
Wendy Graham
Achim Jankowski
Joann Latremouille *
John Laird
Jim Vafiades
Laurie Lamb Wagner

2010

Malaka Ackaoui
David R. Brown
Douglas Carlyle
Daniel Chartier
Victor Kallos
Cathy J. Sears
George Stockton

2011

Cynthia Girling
Wendy Shearer
Robert LeBlanc
Penny Dunford

Myke Hodgins
Liane McKenna
Karen LeGresley Hamre
Ian Wasson

2012

Doug Backhouse
Lise Cormier
Carol Craig
Linda Dicaire
Jeff Frank
Linda A. Irvine
Don Naylor

2013

Peter Bigelow
Neil Dawe
Jean Landry
Edward (Ted) C. Muller
James (Jim) C. Thomas

2014

Myriame Beaudoin
Tony Bradwell
Dr. Robert Brown
Robert Evans
Margaret Ferguson
Chris Grossett
Michel Rousseau
Peter Smith
John Zvonar

2015

Peter D. Briggs

Virginia Burt
Nataša Juck
Erik Lees
Trevor J. McIntyre
Glenn A. O'Connor
John Quinn
Alexander Topps

2016

Douglas Carrick
Victor Ford
Dr. Douglas Olson
Dr. Nancy Pollock-
Ellwand
Michael Scatliff
Lawrence Stasiuk
Dr. Alan Tate
Pierre M. Valiquette

2017

Glen Manning
Joanne Moran
Claude Potvin
R. Mark Schollen

2018

Bruce Hemstock
Ron Koudys
Tim McCulloch
Maurice Nelischer
Robert Norman
R. Kim Perry
Gordon Smith
Jane M. Welsh

* Indicates that the fellow is deceased. | Indique que l'associé est décédé.



The College of Fellows Medal | La médaille de l'Ordre des associés



Category

_ Executed Works

Catégorie

_ l'exécution des travaux

Bruce Hemstock, is originally from Edmonton but after living in a number of great cities in Canada and the US he happily calls New Westminster British Columbia home.

After graduating from Ryerson and spending a brief period working in Toronto for Hough Stansbury in the early 1980's Bruce returned to school to complete his master's degree at the University of Oregon. The draw of the big city beckoned, and Bruce and his wife Darlene headed east where they lived and worked in Boston. After five years they returned to Canada settling in Vancouver where Bruce restarted his Canadian career with Durante Kreuk before moving to PWL Partnership where he became a partner in 1997.

Bruce has always recognized that success as a team meant more than individual accolades. Together with his partners and the group of talented people at PWL he has been lucky to be involved the creation of places throughout the lower mainland of BC, Canada and the United States.

He has always believed that landscape design should respond to the sense of place, community, history and culture. Bruce counts the Vancouver Convention Centre precinct and living roof as one of the projects that changed his life by providing opportunities to travel throughout the world sharing the ideas and techniques developed for this project with his colleagues.

Bruce enjoys volunteering on local municipal design review panels and is currently sitting on the New Westminster public art advisory committee.

Originaire d'Edmonton, Bruce Hemstock a vécu dans plusieurs grandes villes au Canada et aux États-Unis, mais aujourd'hui, il est heureux de se considérer chez lui à New Westminster, en Colombie-Britannique.

Après avoir obtenu son diplôme de Ryerson et travaillé brièvement à Toronto pour Hough Stansbury au début des années 1980, M. Hemstock a repris ses études pour terminer sa maîtrise à l'Université de l'Oregon. Quand l'appel de la grande ville s'est fait entendre, lui et son épouse Darlene se sont dirigés vers l'est où ils ont vécu et travaillé à Boston. Après cinq ans, ils sont retournés au Canada s'installer à Vancouver, où M. Hemstock a repris sa carrière auprès de Durante Kreuk avant de se joindre à PWL Partnership, où il est devenu partenaire en 1997.

M. Hemstock a toujours reconnu que le succès d'une équipe allait au-delà de simples distinctions individuelles. Avec ses partenaires et ses collègues talentueux chez PWL, il a eu la chance de participer à la création de lieux dans les basses terres continentales de la Colombie-Britannique, du Canada et des États-Unis.

Il a toujours pensé que la conception de paysage devait tenir compte de l'esprit du lieu, de la collectivité, de l'histoire et de la culture. M. Hemstock considère le quartier et le toit vert du Vancouver Convention Centre comme l'un des projets qui ont changé sa vie en lui offrant la possibilité de voyager dans le monde pour échanger les idées et les techniques développées pour ce projet avec ses collègues.

M. Hemstock aime faire du bénévolat auprès des comités municipaux locaux d'examen du design et siège actuellement au comité consultatif d'art public de New Westminster.

Ron Koudys, BLA, M.Ed., OALA, CSLA, ASLA, RLA (Mich), CLD



Categories

- _ Professional University Instructions
- _ Direct Service to the Society

Catégories

- _ l'enseignement universitaire
- _ le service direct à la Société

The son of a Dutch immigrant family Ron graduated from the University of Guelph in 1978. Moving to London he entered private practice and became a full-time professor at Fanshawe College the next year. He continued his academic career there for over 31 years, teaching over 2000 students and earning his Master of Education (UofT) along the way. Ron received many awards for excellence in teaching including the Fanshawe Presidents award and the Staff Excellence award from the ACCC, an organization that represents over 420 campuses across Canada. Ron founded the Bachelor of Environmental Design and Planning Degree (Fanshawe's first degree program) and the Horticulture program. He established an articulation agreement with the University of Guelph and as a result, many Fanshawe students have progressed to become Landscape Architects.

Ron has been active as a volunteer in the OALA, CSLA and with Landscape Ontario. He is one of the founding directors for the LO Designers Group, helped start the certification program for Landscape Designers (now a national program) and was presented the LO Presidents award for his service to the industry.

While teaching, Ron maintained an active private practice completing thousands of projects across Canada, the United States, China and in the Caribbean. His work has been recognized with scores of awards for excellence in design.

Ron sits as a director for many corporate and not-for-profit boards, has been married for over 40 years and has five children.

Fils d'une famille immigrante néerlandaise, Ron a obtenu son diplôme de l'Université de Guelph en 1978. Il a ensuite déménagé à London pour mettre sur pied une pratique privée. Il est devenu professeur à plein temps au Collège Fanshawe l'année suivante, où il a poursuivi sa carrière universitaire pendant plus de 31 ans, transmettant ses connaissances à plus de 2 000 étudiants tout en obtenant sa maîtrise en éducation (UdT) en cours de route. Il a reçu de nombreux prix d'excellence en enseignement, notamment le prix Fanshawe Presidents et le prix d'excellence du personnel de l'ACCC, un organisme qui représente plus de 420 campus au Canada. Ron a mis sur pied le programme de baccalauréat en planification et en design environnemental (programme de premier cycle de Fanshawe) ainsi que le programme d'horticulture. Il a également établi une entente d'articulation avec l'Université de Guelph, qui a permis à de nombreux étudiants de Fanshawe de progresser pour devenir des architectes paysagistes.

Ron a été actif comme bénévole auprès de l'OALA, de l'AAPC et de Landscape Ontario. Il est l'un des directeurs fondateurs du LO Designers Group, il a participé au lancement du programme de certification des paysagistes (aujourd'hui un programme national) et a reçu le prix LO Presidents pour ses services envers l'industrie.

Tout en enseignant, Ron a maintenu une pratique privée active et réalisé des milliers de projets au Canada, aux États-Unis, en Chine et dans les Caraïbes. Son travail a été récompensé par de nombreux prix d'excellence en design.

Ron siège à titre de directeur à plusieurs conseils d'administration d'entreprises et d'organismes sans but lucratif, il est marié depuis plus de 40 ans et a cinq enfants.

Tim McCulloch, AALA, CSLA



Category
_ Executed Works

Catégorie
_ l'exécution des travaux

Tim McCulloch has practiced landscape architecture in Calgary and Alberta since 1977. Thanks to Jim Taylor and Doug Patterson, he apprenticed at Lombard North Calgary in the heady days of the late 70's, working on projects like Fish Creek Provincial Park and the Foothills Yukon Pipeline. Tim moved to Garry Carson's office in 1979. Garry and Tim had a successful collaboration for over twenty-five years. Together they forged a partnership that participated on significant award-winning and memorable works like the Stephen Avenue Mall, Head-Smashed-In Buffalo Jump, various projects at Fort Calgary and the Canmore Nordic Centre.

Tim will tell you that he has been fortunate to have had many excellent clients over the years. Of equal importance, are the staff, past and present who invested their creative talent to the benefit of the office and its projects. While his portfolio has emphasized urban works including Stephen Avenue and The Bow, the projects that resonate most are often farther afield like the Camrose Urban Park System, Buffalo Lake Mitigation and the Elkwater Shorefront Development.

Tim has served his community and promoted the profession in a variety of ways over the years. He is a frequent guest critic to the Landscape and Architecture programs at the University of Calgary.

Tim McCulloch exerce l'architecture de paysage à Calgary et en Alberta depuis 1977. Grâce à Jim Taylor et Doug Patterson, il a été apprenti chez Lombard North Calgary dans les années 1970, dans le cadre de projets comme le parc provincial Fish Creek et le pipeline Foothills Yukon. En 1979, M. McCulloch s'est joint au cabinet de Garry Carson. M. Carson et M. McCulloch ont eu une collaboration fructueuse pendant plus de vingt-cinq ans. Ensemble, ils ont forgé un partenariat qui a participé à d'importantes œuvres primées et mémorables comme le Stephen Avenue Mall, le Head-Smashed-In Buffalo Jump, divers projets à Fort Calgary et le Canmore Nordic Centre.

M. McCulloch vous dira qu'il fut choyé par une excellente clientèle au cours des années ainsi qu'un personnel créatif qui s'est pleinement investi au profit du cabinet et de ses projets. Bien que ses efforts aient essentiellement porté sur des travaux d'aménagements urbains, notamment Stephen Avenue et The Bow, les projets qui résonnent le plus sont à l'extérieur, comme le réseau de parcs urbains de Camrose, le Buffalo Lake Mitigation et le Elkwater Shorefront Development.

M. McCulloch a servi sa communauté et a fait la promotion de la profession de diverses façons au fil des ans. Il est fréquemment invité à titre de critique pour les programmes d'architecture de paysage de l'Université de Calgary.

Maurice Nelischer, OALA, CSLA



Categories

- _ Professional University Instructions
- _ Direct Service to the Society

Catégories

- _ l'enseignement universitaire
- _ le service direct à la Société

After 39 years in academia, Maurice still relishes the privilege of guiding future landscape architects through the learning process. Graduates from the University of Guelph have gone on to be leaders in the profession – despite having had Maurice as an instructor in design, construction, and communications courses.

Maurice was Director of the School of Landscape Architecture and then the School of Environmental Design at the University of Guelph. He also served as the University's first Director of Sustainability. Maurice was recently awarded the medal of merit for his contributions as an educator and his many built designs and sustainability initiatives on campus.

In addition to his years at the University of Guelph, Maurice has been a visiting scholar at MIT and the University of Miami and taught at the Universities of Lisbon, Calgary, and at Cal Poly San Luis Obispo (California). He has served national and international professional organizations including CSLA, OALA, ASLA, and CELA and has been recognized with a number of teaching awards.

The focus of Maurice's practice has been community and detailed site design. Widely travelled, he believes strongly in the value of experiencing – not just seeing – built projects. To this end, he has led students on many national and international field trips.

For this honour of CSLA Fellows Maurice gratefully acknowledges those who prepared the nomination and those who guided him as a young teacher – Cameron Man, Jack Milliken, and Don Graham. Of course, special recognition and fond memories go to the thousands of students he has taught.

Après 39 ans dans le milieu universitaire, M. Nelischer aime toujours guider les futurs architectes paysagistes dans leur processus d'apprentissage. Les diplômés de l'Université de Guelph demeurent des chefs de file dans la profession – probablement parce qu'ils ont suivi les cours de design, de construction et de communication de M. Nelischer.

M. Nelischer a été directeur de l'École d'architecture de paysage, puis de l'École de design environnemental de l'Université de Guelph. Il a également été le premier directeur du développement durable de l'université. Il a récemment reçu la médaille du mérite pour ses contributions comme éducateur et pour ses nombreuses conceptions et initiatives de développement durable sur le campus.

Outre ses années à l'Université de Guelph, M. Nelischer a été chercheur invité au MIT et à l'Université de Miami, et il a enseigné aux universités de Lisbonne, de Calgary et de Cal Poly San Luis Obispo (Californie). Il a œuvré auprès d'organismes professionnels nationaux et internationaux, notamment l'AAPC, l'OALA, l'ASLA et le CELA, et a reçu plusieurs prix d'enseignement.

M. Nelischer a axé sa pratique sur la conception de sites communautaires et détaillés. Il a beaucoup voyagé et croit fermement qu'il faut vivre l'expérience des projets bâtis, et non seulement les voir. À cette fin, il a guidé des étudiants dans le cadre de nombreux voyages de terrain nationaux et internationaux.

Pour cet honneur de l'Ordre des associés de l'AAPC, M. Nelischer tient à remercier ceux qui ont préparé sa candidature et qui l'ont guidé dans ses débuts en enseignement – Cameron Man, Jack Milliken et Don Graham. Bien sûr, il tient à exprimer une reconnaissance spéciale et ses bons souvenirs aux milliers d'étudiants à qui il a enseigné.



Categories

- _ Administrative Professional Work in Public Agencies
- _ Direct Service to the Society

Catégories

- _ le travail professionnel administratif dans des organismes publics
- _ le service direct à la Société

Rob started his career working with the firm of Totten Sims Hubicki in Cobourg, Ontario. Later in his career, Rob was drawn to the challenges in the public sector, and provided leadership and promotion of landscape architecture in five municipalities: Etobicoke, North York, Oakville, Mississauga and the amalgamated City of Hamilton, in Ontario. In his most recent position, Rob served as the Director of Strategic Planning for Hamilton's Public Works. As Director, Rob led the teams of Landscape Architecture, Waterfront Engineering and Development, Strategic Programmes, Transportation Planning and Operations Support.

Significant projects include the restoration of two Dunnington-Grubb projects, conversion of industrial port lands to public open space, a recreational marina, commercial and condominium residential development, as well as several projects recognizing Canada's military battles.

During his professional career, Rob served as President of both the CSLA and OALA, as well as contributing on numerous conference planning teams and leading as committee chairs. Over the years, Rob has also volunteered for numerous community organizations and charities throughout Halton Region of Ontario.

Rob's career highlights include: senior management leadership, communication, political and strategic planning experience in community development, urban design, parks planning, recreation, and approval processes. A sampling of awards includes the inaugural CSLA Legacy Award for Gage Park-Hamilton; multiple CSLA regional awards; Ontario Premier's Award for Accessibility; Urban Design Awards; OALA Public Practice Award and the David Erb Memorial Award for Exemplary Volunteer Service to the OALA.

Currently Rob utilizes his training in strategic planning from York University, in volunteering to assist the OALA, CSLA and the University of Guelph's Alumni committee with their strategic planning initiatives.

M. Norman a commencé sa carrière au sein du cabinet Totten Sims Hubicki à Cobourg, en Ontario. Plus tard au cours de sa carrière, il a été attiré par les défis du secteur public et a assuré le leadership et la promotion de l'architecture de paysage dans cinq municipalités : Etobicoke, North York, Oakville, Mississauga et la ville fusionnée de Hamilton, en Ontario. Dans son dernier poste, M. Norman a été directeur de la planification stratégique pour les Travaux publics de Hamilton. Il a dirigé les équipes d'architecture de paysage, d'ingénierie et d'aménagement du secteur riverain, les programmes stratégiques, la planification des transports et le soutien aux opérations.

Parmi les projets marquants, mentionnons la restauration de deux projets Dunnington-Grubb, la conversion de terrains portuaires industriels en espaces publics ouverts, une marina récréative, un complexe résidentiel commercial et de logements en copropriété, ainsi que plusieurs projets commémoratifs des batailles militaires du Canada.

Au cours de sa carrière professionnelle, M. Norman a été président de l'AAPC et de l'OALA, a contribué à de nombreuses équipes de planification de conférences et a présidé divers comités. Au fil des ans, M. Norman a également fait du bénévolat pour de nombreux organismes communautaires et caritatifs dans la région de Halton, en Ontario.

Les faits saillants professionnels de Rob incluent l'expérience en matière de haute direction, de communication, de planification politique et stratégique dans le développement communautaire, le design urbain, la planification des parcs, les loisirs et les processus d'approbation. Parmi ses distinctions, citons le premier Prix du projet patrimonial de l'AAPC pour le parc Gage à Hamilton, plusieurs prix régionaux de l'AAPC, le Prix du premier ministre de l'Ontario pour l'accessibilité, le Prix de design urbain, le Prix de la pratique publique de l'OALA et le prix commémoratif David Erb pour service exemplaire de bénévolat à l'OALA. Actuellement, M. Norman tire parti de sa formation en planification stratégique de l'Université York pour faire du bénévolat auprès de l'OALA, de l'AAPC et du comité des anciens de l'Université de Guelph dans le cadre de leurs initiatives de planification stratégique.

R. Kim Perry, BCSLA, CSLA, ASLA



Category
_ Executed Works

Catégorie
_ l'exécution des travaux

Kim Perry has been a practicing landscape architect for 43 years. As a student in Washington, he received the ASLA Award of Excellence in the Study of Landscape Architecture in 1975. After graduation, he held positions at Butler Krebs Associates in Edmonton and Don Vaughan and Associates in Vancouver, becoming a partner at Vaughan Durante Perry in 1981. Shortly thereafter, Kim established his own practice in Vancouver that continues to the present. During its 35-year history, Perry + Associates has become recognized as one of the leading landscape architecture/site planning studios in British Columbia. The firm has completed hundreds of projects for public and private sector clients and has received numerous awards. Kim has mentored dozens of talented students and staff, many of whom have continued on to become leaders in the profession. He has served on the Vancouver Urban Design Panel, as a jurist on public art competitions and as a Sessional Instructor and Adjunct Professor in design studios at the University of British Columbia.

In recent years, Kim's work has focused on mixed-use planning/urban design projects for large sites. He has participated in more than 40 charrettes, working with community groups, colleagues and landowners to find innovative solutions to complex design challenges. Kim has completed many noteworthy town planning projects for new communities in British Columbia, Alberta, the United States, China and New Zealand. Significant design-focused projects include Expo 86, The English Bay Waterfront Bikeway, Vancouver's Ridgeway Greenway, Whistler Olympic Plaza, Little Mountain Plaza in Queen Elizabeth Park, Kelowna's downtown waterfront parks, River Walk at Imperial Landing in Steveston and three new mixed-use neighbourhoods at the University of British Columbia.

Kim Perry est architecte paysagiste depuis 43 ans. En 1975, alors étudiant à Washington, il a reçu le prix d'excellence de l'ASLA en étude de l'architecture de paysage. Après avoir obtenu son diplôme, il a travaillé chez Butler Krebs Associates à Edmonton et Don Vaughan and Associates à Vancouver avant de devenir partenaire chez Vaughan Durante Perry en 1981. Peu de temps après, Kim a établi sa propre pratique à Vancouver, où il poursuit ses activités à ce jour. Fort de ses 35 ans d'existence, Perry + Associates est maintenant reconnu comme l'un des principaux cabinets d'architecture de paysage et de planification en Colombie-Britannique. Le cabinet a réalisé des centaines de projets pour des clients des secteurs public et privé et a reçu de nombreux prix. M. Perry a encadré des douzaines d'étudiants et d'employés talentueux, dont beaucoup sont devenus des chefs de file dans la profession. Il a siégé au Vancouver Urban Design Panel comme jury pour des concours d'art public et comme professeur invité et professeur auxiliaire dans des studios de design à l'Université de la Colombie-Britannique. Au cours des dernières années, M. Perry s'est concentré sur des projets d'urbanisme/aménagement urbain à usage mixte de grande envergure. Il a participé à plus de 40 charrettes, travaillant avec des groupes communautaires, des collègues et des propriétaires fonciers afin de trouver des solutions novatrices à des défis de conception complexes. M. Perry a réalisé de nombreux projets d'urbanisme remarquables pour de nouvelles communautés en Colombie-Britannique, en Alberta, aux États-Unis, en Chine et en Nouvelle-Zélande. Les principaux projets axés sur le design comprennent Expo 86, The English Bay Waterfront Bikeway, le Ridgeway Greenway à Vancouver, la place olympique de Whistler, Little Mountain Plaza dans le parc Queen Elizabeth, les parcs riverains du centre-ville de Kelowna, River Walk à Imperial Landing à Steveston et trois nouveaux quartiers polyvalents à l'Université de la Colombie-Britannique.



Categories

- _ Executed Works
- _ Direct Service to the Society

Catégories

- _ l'exécution des travaux
- _ le service direct à la Société

Gordon Smith has had the pleasure of engaging in private and public practice for over 28 years in Manitoba, Ontario, Nova Scotia, Prince Edward Island, Newfoundland, and Botswana, Africa.

Gordon perceives design and planning as a process to work within communities of interest to arrive at meaningful, practical, and elegant solutions. Through the arc of his practice, he has explored the application of theory into his everyday work at constantly increasing scales, starting his career with the construction of residential gardens and moving up to the province-wide policy work that he currently undertakes as the Director of Planning for the Province of Nova Scotia. Award-winning planning and design projects that he has led include the Town of Riverview Urban Design and Built Form Guidelines, the Dartmouth Common Master Plan, the Sydney Port to Port Strategic Plan, the Grand Parade/Province House (Halifax City Hall and Nova Scotia Legislature) Joint Public Lands Plan, the Blueprint for a Bicycle Friendly Halifax Regional Municipality, and the Central District Integrated Land Use Plan in Botswana, Africa.

Gordon is particularly proud of his work with the CSLA Executive Director, the CSLA and APALA Boards, and other volunteers to help people better understand what the profession of landscape architecture can offer to society. Capstones in these efforts have been his role in enabling the CSLA to award the inaugural Governor General's Medal in Landscape Architecture in 2016 and his involvement in helping with the establishment of a Bachelor of Technology in Landscape Architecture program and the ongoing development of a Masters program at Dalhousie University.

Gordon Smith a eu le plaisir de travailler dans des cabinets privés et publics pendant plus de 28 ans au Manitoba, en Ontario, en Nouvelle-Écosse, à l'Île-du-Prince-Édouard, à Terre-Neuve et au Botswana, en Afrique.

M. Smith perçoit le design et la planification comme un processus de travail au sein d'une communauté d'intérêts pour arriver à des solutions significatives, pratiques et élégantes. À travers sa pratique, il a appliqué ladite théorie dans son travail quotidien à des échelles croissantes, commençant sa carrière avec la construction de jardins résidentiels pour travailler aujourd'hui sur les politiques à l'échelle provinciale en qualité de directeur de la Planification pour la province de la Nouvelle-Écosse. Parmi ses projets de planification et de design primés, citons les lignes directrices sur le design urbain et la forme bâtie de la ville de Riverview, le plan directeur commun de Dartmouth, le plan stratégique de Port à Port de Sydney, le Plan directeur des terrains publics de Grand Parade/Province House (Hôtel de Ville d'Halifax et Assemblée législative de la Nouvelle-Écosse), le plan directeur d'une municipalité régionale de Halifax favorable aux cyclistes et le plan intégré d'utilisation des terres du district central au Botswana, en Afrique.

M. Smith est particulièrement fier de son travail avec la directrice générale de l'AAPC, les conseils d'administration de l'AAPC et de l'APALA et d'autres bénévoles pour aider les gens à mieux comprendre ce que les architectes paysagistes peuvent offrir à la société. La pierre angulaire de ces efforts dans le cadre de l'AAPC a été de décerner la première médaille du Gouverneur général en architecture paysagère en 2016 et de participer à l'établissement d'un programme de baccalauréat en technologie en architecture de paysage ainsi qu'au développement continu d'un programme de maîtrise à l'Université Dalhousie.



Categories

- _ Administrative Professional Work in Public Agencies
- _ Direct Service to the Society

Catégories

- _ le travail professionnel administratif dans des organismes publics
- _ le service direct à la Société

Jane Welsh, BLA University of Guelph 1984 and MSC in Planning University of Toronto 2000 has been Project Manager of the Environmental Planning unit of Toronto City Planning since 2005. Her education and experience as a Landscape Architect has been the foundation for her work in developing new innovative solutions to address environment/sustainability/resilience issues and change the way we build and develop in Canada's largest city. This work has included the award winning Toronto Green Standard and Green Roof Bylaw; the Bird Friendly Guidelines; the Biodiversity booklet series and the Enduring Wilderness: Toronto Natural Parklands book. She has also been responsible for developing the first Ravine Protection Bylaw for the amalgamated city, and the first Ravine Strategy and the first Biodiversity Strategy.

She previously developed Waterfront Plans for Metro Toronto, City of Mississauga and Halton Region Conservation Authority and worked as a landscape architect in the private sector, and has always made time to mentor staff and students.

Jane has volunteered with the OALA for many years: as founding member of the Honours Awards and Protocol Committee (since 1988); as Co-Chair of the CSLA conference in 1991; and on OALA Council since 2014 - currently serving as Vice President. She is also a member of the CSLA Committee on Climate Adaptation.

Jane Welsh, titulaire d'un baccalauréat en architecture de paysage (B.A.P.) de l'Université de Guelph (1984) et d'une M.Sc. en Planification de l'Université de Toronto (2000), est gestionnaire de projet au sein de l'unité de planification environnementale de la division de Planification de la Ville de Toronto depuis 2005. Elle s'appuie sur sa formation et son expérience d'architecte paysagiste pour mettre au point des solutions novatrices aux enjeux en matière d'environnement, de développement durable et de résilience et pour changer nos méthodes de construction et de conception dans la plus grande ville du Canada.

Elle a notamment travaillé sur les projets suivants : la norme écologique et le règlement municipal sur les toits verts primés de Toronto, les lignes directrices en matière de protection des oiseaux, les brochures sur la biodiversité et le livre *An Enduring Wilderness : Toronto Natural Parklands*. Elle a également été responsable de mettre au point le premier règlement municipal de protection des ravins pour la ville fusionnée ainsi que la première stratégie relative aux ravins et à la biodiversité.

Elle avait auparavant élaboré les plans d'aménagement riverain pour le Grand Toronto, la Ville de Mississauga et l'office de protection de la région de Halton et travaillé comme architecte paysagiste dans le secteur privé. Elle a également toujours pris le temps d'encadrer des membres du personnel et des étudiants.

M^{me} Welsh est bénévole auprès de l'OALA depuis de nombreuses années, en qualité de membre fondatrice du prix d'honneur et du comité du protocole (depuis 1988), de coprésidente du Congrès de l'AAPC en 1991 et du Conseil de l'OALA depuis 2014, où elle siège actuellement à titre de vice-présidente. Elle est également membre du Comité sur le changement climatique de l'AAPC.

