



CSLA College of Fellows

AAPC Ordre des associés

Investiture Ceremony Cérémonie d'intronisation

Saturday, June 25th, 2016 (Winnipeg)
Samedi 25 juin 2016 (Winnipeg)



Fellows banquet in Mexico - 2015 - gala des Associés à México (Photo : J. Landry)

brief history

Election to fellowship first began in 1964 with the designation of four honourees. In the subsequent 15 years over 30 members had been elected, eliciting demand for a more formalized structure and process to the promotion of fellowship. It was at CSLA Congress 1979 in Charlottetown that the College of Fellows was formally established and the Rules for the Conduct of Operations were adopted. The rules structured and outlined the operation of the College, and developed guidelines for the advancement of members to Fellowship.

The Annual Meeting of the College is held in conjunction with the CSLA Congress every year. An Executive Committee for the College that includes the Chair, Vice Chair, Secretary-Treasurer, the President of the Landscape Architecture Canada Foundation (LACF) and the President of the CLSA (ex-officio member), are responsible for the conduct of affairs within the College. There is particular emphasis within the Rules for the Conduct of Operations given to the manner in which new Fellows are admitted to the College, as well as the perceived role the College holds within the larger scope and activities of the profession and its societies.

In accordance with the Rules for the Conduct of Operations, nominations for Fellowship may be presented to the College by the component organizations and/or the Board of Governors of the CSLA. The final selection is made by a jury of Fellows, comprised of representatives from Canada's five regions (B.C., Prairies, Ontario, Quebec, Maritimes), who serve on the jury for overlapping three-year terms. The Fellows-Elect are then ceremoniously inducted into the College during the banquet or other special event of the next CSLA Congress. Other activities of the College and its members involve assisting in the operation of the Accreditation Council, which administers the accreditation of Canadian schools/departments of landscape architecture since 1987, as well as the LACF. Since the Campaign of Fellows commenced in 1988, over \$480,000 have been donated by Fellows to the Foundation. These funds are used to promote the ideals of the profession of landscape architecture through research and scholarship grants, firmly establishing the Foundation as a significant force in the future of the landscape architectural profession in Canada. In recent years a special effort has been made to establish a profile record on each Fellow, in order to have such information available for present and future generations of landscape architects. To-date, these records are on file for 87% of the Fellows. Since the inception of CSLA, a total of 224 Fellows have been elected.

bref historique

La nomination d'associés a commencé en 1964 avec la nomination de quatre membres. Au cours des 15 années suivantes, 30 membres ont reçu cette distinction, ce qui a entraîné la mise en place d'une structure et d'un processus plus officiel pour la promotion au rang d'associé. C'est à l'occasion du congrès de l'AAPC en 1979 à Charlottetown que l'Ordre a vu le jour, et que ses règles de conduite et de fonctionnement ont été adoptées. Ces règles régissent l'Ordre et ses activités, en plus d'inspirer les lignes directrices pour la promotion des membres au rang d'associé.

L'Assemblée générale de l'Ordre a lieu en même temps que le Congrès annuel de l'AAPC. Le Comité exécutif de l'Ordre – composé d'un président, d'un vice-président, d'un secrétaire-trésorier, du président de la Fondation d'architecture de paysage du Canada (FAPC) ainsi que du président de l'AAPC (membre d'office) – veille à sa bonne marche. Par ailleurs, les règles de conduite des activités accordent une grande importance à l'admission de nouveaux associés dans l'Ordre, et à la façon dont est perçu l'Ordre dans le cadre des activités et de la portée de la profession et de ses associations constituantes.

Conformément aux règles de conduite et de fonctionnement, les candidatures au titre d'associé sont proposées à l'Ordre par les associations constituantes et par le CA de l'AAPC. Le choix final revient à un comité d'associés représentant les cinq grandes régions du Canada (C.-B., Prairies, Ontario, Québec et provinces de l'Atlantique) dont les mandats de trois ans se chevauchent. Par la suite, les personnes promues au rang d'associé sont accueillies dans l'Ordre lors d'une cérémonie officielle tenue à l'occasion d'un banquet ou d'un événement spécial lors du congrès de l'AAPC. Entre autres activités, l'Ordre et ses membres aident au bon fonctionnement du Conseil d'agrément, qui s'occupe depuis 1987 de l'agrément des écoles et des facultés canadiennes d'architecture, et de la FAPC. Depuis l'avènement de la « Campagne des associés », en 1988, l'Ordre a versé plus de 480 000 \$ en dons à la Fondation. Ces sommes servent à promouvoir les idéaux de la profession d'architecte paysagiste par un soutien à la recherche et des bourses d'études, établissant ainsi le leadership de la Fondation pour l'avenir de la profession au Canada. Le Collège a fait des efforts spéciaux au cours des dernières années pour dresser le profil personnel de chaque associé, à l'intention des générations actuelles et futures d'architectes paysagistes. Nous avons actuellement les profils à jour de 87 % des associés. Depuis la création de l'AAPC, 224 associés ont été promus.

criteria for election to fellowship critères d'admission à l'ordre

Election to Fellow is the highest honour the CSLA bestows on its members.

Fellowship is the recognition of members who have made outstanding contributions to the profession over an extended period of time in one or more of the following categories:

- Executed Works
- Administrative Professional Work in Public Agencies
- Professional University Instruction
- Professional Writing
- Service to the Community or the Public
- Direct Service to the Society

Other requirements for election are a minimum of twelve (12) years uninterrupted membership in the Society, strictly enforced confidentiality of nomination and a confirmative 75% majority vote by the Jury of Fellows. Outstanding contributions are generally considered to be contributions, which are above and beyond those provided by a member of the profession. Particular attention is paid to those practitioners who have made nationally or internationally recognized contributions.

La promotion au rang d'associé est la plus haute distinction que l'AAPC accorde à ses membres.

Elle vient souligner la reconnaissance de leur contribution exceptionnelle à la profession pendant une période prolongée dans l'une ou plusieurs des catégories d'activités suivantes :

- l'exécution des travaux
- travail administratif professionnel auprès d'organismes publics
- enseignement universitaire
- rédaction
- service à la communauté
- service direct à la Société

Pour être admis au sein de l'Ordre, les candidats doivent avoir été membres de l'Association pendant au moins douze (12) ans consécutifs, avoir fait l'objet d'une nomination strictement confidentielle et avoir obtenu la faveur de 75 % du jury d'associés. Règle générale, on considère comme apport exceptionnel une contribution qui va au-delà de ce que l'on pourrait attendre d'un membre de la profession. On accorde une attention particulière aux professionnels qui se sont distingués sur la scène nationale et internationale.

Chairs | Présidents

1979-84	William E. Coates, OALA
1984-86	E. J. (Jack) Walker, SALA
1986-87	James R. Taylor, OALA
1987-89	Douglas D. Paterson, BCSLA
1989-90	Jack D. Milliken, OALA
1990-92	Leonard L. Novak, AALA
1992-94	Ronald F. Williams, AAPQ
1994-96	Peter G. Klynstra, APALA
1996-98	Alexander Budrevics, OALA
1998-00	Don Vaughan, BCSLA
2000-02	Charles H. Thomsen, MALA
2002-04	John B. MacLeod, AAPQ
2004-06	Carolyn S. Woodland, OALA
2006-08	Ronald J. Middleton, AALA
2008-10	James Melvin, OALA
2010-12	Peter Kreuk, BCSLA
2012-14	Ted Baker, OALA
2014-16	Wendy Graham, AAPQ
2016-pr	Alan Duncan, BCSLA

Jury Foremen | Présidents des jurys

1987-91	Cornelia Oberlander, BCSLA
1991-93	Charles H. Thomsen, MALA
1993-97	M. Garry Hilderman, MALA
1997-00	Vincent Asselin, AAPQ
2000-02	Jane Durante, BCSLA
2002-11	Cary C. Vollick, APALA
2012-pr	Margot Long, BCSLA

Dual Fellowship in CSLA and the (UK)
Landscape Institute | Associés de l'AAPC et du
(UK) Landscape Institute

1. Dr. Alan Tate - 1985-2016

Secretary-Treasurers | Secrétaires-trésoriers

1979-89	Owen R. Scott, OALA
1989-91	M. Garry Hilderman, MALA
1992-08	Gunter A. Schoch, MALA
2008-15	Jane Durante, BCSLA
2015-pr.	Wendy Shearer, OALA

Dual Fellowship in CSLA and ASLA
Associés de l'AAPC et de l'ASLA

EN_ Since 1975, fourteen Canadian Landscape Architects had the rare and exceptional honour of being elected to both the CSLA College of Fellows and the ASLA Council of Fellows. |

FR_ Depuis 1975, quatorze architectes paysagistes canadiens ont eu l'honneur exceptionnel d'être élus à la fois à l'Ordre des associés de l'AAPC et au Conseil des associés de l'ASLA.

- Alexander Budrevics, OALA - 1975, 1975
- Louis Perron, AAPQ - 1974, 1978
- Gunter A. Schoch, MALA - 1985, 1973
- Cameron R. J. Man, BCSLA - 1982, 1985
- Walter H. Kehm, OALA - 1986, 1986
- Peter Jacobs, AAPQ - 1981, 1990
- Cornelia Oberlander, BCSLA - 1981, 1992
- James Stansbury, OALA - 1982, 1993
- Ann Milovsoroff, OALA - 2001, 1999
- James R. Taylor, OALA - 1980, 2004
- Cecelia Paine, OALA - 1993, 2006
- Don Vaughan, BCSLA - 1983, 2008
- Janet Rosenberg, OALA - 2001, 2011
- George Dark, OALA - 2004, 2010
- Greg Smallenberg, BCSLA - 2004, 2010
- Virginia Burt, OALA - 2015

1964 Otis Bishopric * Gordon Culham * Howard B. Dunnington-Grubb * Maurice H. Howitt Edward I. Wood *	1976 William E. Coates * Raymond Gascon Alexander E. Rattray	1984 Ulric Couture * Arthur R. Cowie * Georges Daudelin * Dieter Gruenwoldt R. Hugh Knowles * Douglas D. Paterson	1992 Edwin S. (Ted) Baker Donald B. Barron John D. Consolati Marie Kipen
1966 Frances V. Blue *	1977 Owen R. Scott	1985 John L. Lantzius * Estyl J. Mooney Gunter A. Schoch	1993 Vincent Asselin Cecelia Paine Carolyn S. Woodland
1967 Robert G. Calvert *	1978 Philip W. Tattersfield *	1986 Walter H. Kehm Leonard L. Novak Friedrich Oehmichen	1994 Carole Beauregard Roderick B. MacDonald John B. MacLeod Steven Morehead
1972 E.J. Walker	1979 Raoul Robillard *	1987 Peter G. Klynstra * Ronald F. Williams	1995 Robert N. Allsopp Alfred Simon
1973 Victor Chanasyk * J. Austin Floyd * Warner S. Goshorn * Donald W. Graham Macklin L. Hancock * Douglas W. Harper * John W. Neill * Edwin J. Skapsts Emiel Van der Meulen	1980 Maurice Hamel * Jack D. Milliken Reinhart L. Petersmann James R. Taylor Nick Van Vliet	1988 Edward H. Fife Charles H. Thomsen	1997 Garry Carson E. B. (Ted) McLachlan James H. Melvin Chantal Prud'homme Jean-Francois Rolland Cary C. Vollick
1974 Ibsen E. Brodersen * Bradley R. Johnson Clive L. Justice Andre E. Lafontaine Louis Perron * Donald W. Pettit * J. Vilhelm Stensson *	1981 Benoit J. Begin Michael Hough * Peter Jacobs Cornelia Oberlander Marius Ois	1989 Andre Chartrand	1999 Catherine Berris John (Jack) P. Copeland * Donald K. Hester Ronald J. Middleton Jeffrey J. Philips
1975 Alexander Budrevics * George Tanaka *	1982 Heinz H. G. Berger M. Garry Hilderman Cameron R. J. Man André Sauvé * James Stansbury	1990 Douglas B. Clark Jane L. Durante Kenneth J. Hoyle Moura Quayle	
	1983 Edward P. Holubowich Frank D. Milus Daniele Routaboule Don Vaughan	1991 Irene Cinq-Mars Glenn D. Harrington Lawrence R. Paterson	

2000

David Anselmi
Robert W. Crosby
Robert A. Gibbs
Gerald A. G. Lajeunesse
Faye E. Langmaid
Eha Mai Naylor
Robert M. Wright

2001

Louis Beaupré
Patrick Bollenberghe
Arnis Budrevics
Vincent Dumais
Ann Milovsoroff
David Mitchell
Richard Moore
Christopher Phillips
Janet Rosenberg
Thomas Sparling
David Wagner

2003

Alan S. Duncan
Richard Gaudreau
John B. Hillier
Donna Hinde
Peter G. Kreuk
Domenic Lunardo
Patrick F. Mooney
David J. Reid
Marie-Claude Robert
André Schwabenbauer*
Richard A. Strong

2004

Ian Dance
George F. Dark
Gerald Eckford
Michele Gauthier

David Leinster
Anne-Marie Parent
Campbell Patterson
Ronald Rule
Greg Smallenberg
Barry A. Yanchyshyn

2005

Alain Baillargeon
Garth Balls
Rudolf W. Hofer
Jean-Marc Latreille
Margot Long
D. James Paterson
James T. Sackville

2006

Brian Baker
Adrienne L. Brown
Patrick R. Butler
Cynthia D. Cohlmeier
Bruce E. Cudmore *
C. Ken Dockham
Roger Green
Patrick Li
Serge Poitras
Prof. Beverly A.
Sandalack
Daniel Trottier

2008

Claude Cormier
James Dobbin
Chantal Gagnon
Daniel K. Glenn
Sara-Jane Gruetzner
Randall F. Sharp
John W. Zuck

2009

Pierre Bouchard
Colleen Mercer Clarke
Heather Cram
Wendy Graham
Achim Jankowski
Joann Latremouille *
John Laird
Jim Vafiades
Laurie Lamb Wagner

2010

Malaka Ackaoui
David R. Brown
Douglas Carlyle
Daniel Chartier
Victor Kallos
Cathy J. Sears
George Stockton

2011

Cynthia Girling
Wendy Shearer
Robert LeBlanc
Penny Dunford
Myke Hodgins
Liane McKenna
Karen LeGresley Hamre
Ian Wasson

2012

Doug Backhouse
Lise Cormier
Carol Craig
Linda Dicaire
Jeff Frank
Linda A. Irvine
Don Naylor

2013

Peter Bigelow
Neil Dawe
Jean Landry
Edward (Ted) C. Muller
James (Jim) C. Thomas

2014

Myriam Beaudoin
Tony Bradwell
Dr. Robert Brown
Robert Evans
Margaret Ferguson
Chris Grossett
Michel Rousseau
Peter Smith
John Zvonar

2015

Peter D. Briggs
Virginia Burt
Nataša Juck
Erik Lees
Trevor J. McIntyre
Glenn A. O'Connor
John Quinn
Alexander Topps

2016

Douglas Carrick
Victor Ford
Dr. Douglas Olson
Dr. Nancy Pollock-
Ellwand
Michael Scatliff
Lawrence Stasiuk
Dr. Alan Tate
Pierre M. Valiquette

* Indicates that the fellow is deceased. | Indique que l'associé est décédé.

the 2016 fellows | les associés de 2016

Douglas Carrick, OALA, CSLA|AAPC, ASGCA
for Executed Works | pour l'exécution des travaux

Victor Ford, OALA, SALA, CSLA|AAPC
for Executed Works and Direct Service to the Society | pour l'exécution des travaux et pour le service direct à la Société

Dr. Douglas Olson, AALA, CSLA|AAPC
for Executed Works and Direct Service to the Society | pour l'exécution des travaux et pour le service direct à la Société

Dr. Nancy Pollock-Ellwand, AALA, CSLA|AAPC
for Professional University Instruction and Service to the Community or Public | pour l'enseignement universitaire et pour le service à la communauté

Michael Scatliff, MALA, CSLA|AAPC
for Executed Works and Service to the Community or Public | pour l'exécution des travaux et pour le service à la communauté

Lawrence Stasiuk, OALA, CSLA|AAPC
for Executed Works and Direct Service to the Society | pour l'exécution des travaux et pour le service direct à la Société

Dr. Alan Tate, MALA, CSLA|AAPC, PPLI
for Professional University Instruction and Direct Service to the Society | pour l'enseignement universitaire et pour le service direct à la Société

Pierre M. Valiquette, AAPQ, CSLA|AAPC
for Service to the Community or Public | pour le service à la communauté



Category
_Executed Works

Catégorie
_l'exécution des travaux

EN_ Doug's passion for designing golf courses began at an early age through his immersion in the game, initially as a caddie and later as an accomplished competitive golfer. His interest in the game also led him to gain experience in other facets of golf, including golf course maintenance and ultimately in golf course design. Upon graduating in 1981 with a degree in Landscape Architecture from the University of Toronto, Doug gained valuable experience working for two reputable landscape architecture firms before establishing his own business. Doug's formative years as a landscape and golf course architect provided him with a solid foundation in large scale land planning, theme park design and traditional landscape architecture. He also apprenticed under the guidance of C.E. "Robbie" Robinson, one of Canada's most respected golf course architects, who schooled Doug in the classic design principles of the renowned Stanley Thompson. Since establishing Carrick Design Inc. in 1985, Doug has designed and remodeled more than 80 golf courses world - wide. His range of experience includes a wide variety of golf / residential communities, golf resorts, exclusive private clubs and pay as you play courses. Many of Doug's designs have been recognised with design awards from several of golf's most respected publications. He has also been published in a number of trade publications and invited to speak at a variety of professional conferences. Doug has also served the profession through the American Society of Golf Course Architects, serving on various Committees and Boards including: the Environmental Committee, the Board of Governors, the Executive Committee and as President of the ASGCA in 2010.

FR_ La passion de Doug pour la conception de terrains de golf a commencé dès son jeune âge, alors qu'il était *caddie*, puis plus tard comme golfeur accompli. Son intérêt pour ce sport l'a également poussé à acquérir de l'expérience dans d'autres domaines connexes au golf, notamment l'entretien des terrains et finalement, leur conception. Après l'obtention, en 1981, d'un diplôme en architecture de paysage à l'Université de Toronto, Doug acquiert une précieuse expérience de travail au sein de deux cabinets réputés d'architecture de paysage, avant de lancer sa propre entreprise. Ses années de formation comme architecte paysagiste et architecte de terrains de golf lui ont fourni une solide base en aménagement du territoire à grande échelle, en conception de parcs à thème et en architecture de paysage classique. Il a également bénéficié du mentorat de C.E. "Robbie" Robinson, l'un des architectes de terrains de golf les plus respectés du Canada, qui l'a initié aux principes de conception classiques du célèbre Stanley Thompson. Depuis la création de Carrick Design Inc. en 1985, Doug a conçu et réaménagé plus de 80 terrains de golf à l'échelle de la planète. Sa vaste expérience comprend une grande variété de terrains avec lotissements résidentiels, de complexes de golf, de clubs privés exclusifs et de terrains de golf à la carte. Plusieurs des terrains conçus par Doug sont lauréats de prix de design de multiples publications de golf des plus respectées. Il est également apparu dans plusieurs revues professionnelles spécialisées et a été invité à présenter diverses conférences sur le sujet. Doug s'est également impliqué à l'égard de la profession en siégeant à divers comités et conseils de l'American Society of Golf Course Architects, notamment : le Comité de l'environnement, le Conseil des gouverneurs, le Comité exécutif et en tant que président de l'ASGCA en 2010.



Categories

_Executed Works

_Direct Service to the Society

Catégories

_l'exécution des travaux

_le service direct à la Société

EN_ Victor has led his firm for over 30 years on a wide range of award winning public projects, including master planning, feasibility studies, detailed design and implementation for various trails, park and school ground sites. Along with traditional landscape design work, Victor has been at the forefront of Active Transportation planning and design for both on and off road facilities, and is recognized as a leader in this field. Having developed a unique specialization as a cycling/pedestrian systems expert, he has worked closely with groups advocating for Active Transportation modes, and has provided expert opinion/expert witness for cycling related lawsuits. Victor has directed the quality design of approximately 180 playground areas and sports fields, scores of park projects, and over a dozen water play facilities, contributing to the physical and mental health of many children. Victor and his firm's excellent reputation is demonstrated by being included for many years in the short list of preferred Landscape Architects for the Toronto District School Board, City of Toronto, and recently City of Brampton. Victor was one of a small group of Landscape Architects who worked together in the 1980's to establish the SALA. He has been an active volunteer with the OALA for more than 25 years, and served as Co-chair of the Continuing Education Committee from 2004-2014. When he is not shaping Canadian landscapes, Victor is a keen world traveller and explores landscapes and cultures around the globe.

FR_ Depuis plus de 30 ans, Victor a dirigé son cabinet dans un large éventail de projets publics primés, notamment dans l'élaboration de plans directeurs, dans la réalisation d'études de faisabilité et la conception détaillée et la mise en œuvre de nombreux sentiers, parcs et cours d'école. Parallèlement à son travail en conception d'aménagements paysagers, Victor a été à l'avant-garde en matière de planification du transport actif et de conception d'installations sur et hors route. Il est maintenant reconnu comme un chef de file dans ce domaine. Fort d'une spécialisation unique en tant que spécialiste des systèmes cyclables et piétonniers, il travaille en étroite collaboration avec des groupes qui militent pour des modes de transport actif, et il a agi à titre de témoin expert dans des poursuites qui impliquaient des cyclistes. Victor a dirigé la conception de qualité d'environ 180 aires de jeux et terrains de sport, d'une multitude de projets de parcs, et de plus d'une dizaine de parcs aquatiques, contribuant ainsi à la santé physique et mentale de nombreux enfants. L'excellente réputation de Victor et de son cabinet se confirme d'année en année puisqu'il figure sur la courte liste des architectes paysagistes préférés du Conseil scolaire de district de Toronto, de la Ville de Toronto, et plus récemment, de la Ville de Brampton. Dans les années 1980, Victor faisait partie du petit groupe d'architectes paysagistes qui ont collaboré à la mise sur pied de la SALA. Il est un bénévole actif de l'OALA depuis plus de 25 ans, et il a siégé en tant que coprésident du Comité de formation continue de 2004 à 2014. Quand il n'est pas en train de donner forme à des paysages canadiens, Victor parcourt le globe et explore des paysages et des cultures du monde entier.



Categories

_Executed Works

_Direct Service to the Society

Catégories

_l'exécution des travaux

_le service direct à la Société

EN_ For the past 25 years, Douglas Olson has directed O2 Planning + Design's work in landscape architecture, planning, urban design, and landscape ecology. His leadership philosophy is rooted in the conviction that manmade landscapes need to reflect and be respectful of cultural underpinnings, natural processes, and valued elements. He has created sustainable landscapes across scales ranging from fine scale constructed works to broad scale regional plans. His work intends to inspire and refresh, enrich our understanding of history and nature, while at the same time, add vitality and ecological responsiveness.

Douglas holds a Doctor of Design degree from Harvard University, specializing in landscape planning. He also holds a Master of Landscape Architecture degree from the University of Manitoba, and a Diploma in Forest Technology. He has served as an instructor at the Harvard University Graduate School of Design, and is an adjunct professor in the Faculty of Environmental Design at the University of Calgary. He is a member of the Canadian and American Societies of Landscape Architects and the International Association of Landscape Ecology. Douglas has worked in Africa, Central America, China, Colombia, Mongolia, and Slovenia, in addition to the United States and Canada. His work has appeared in multiple international publications and won several national awards.

FR_ Depuis 25 ans, Dr Douglas Olson dirige les volets planification et conception en matière d'architecture de paysage, de planification et d'aménagement urbain, et d'écologie du paysage chez O2 Planning + Design. Il a ancré sa philosophie de direction dans la conviction que les paysages artificiels doivent refléter et respecter les fondements culturels qui les sous-tendent, les processus naturels et les éléments précieux qui s'y trouvent déjà. C'est ainsi qu'il a créé des paysages durables de tailles diverses, depuis des ouvrages bâtis à petite échelle jusqu'à des plans d'envergure régionale. Il cherche à inspirer, à actualiser, à enrichir notre compréhension de l'histoire et de la nature, tout en revitalisant et en stimulant l'écologie du milieu.

Titulaire d'un doctorat en design spécialisé en aménagement paysager de l'Université Harvard, Douglas est également titulaire d'une maîtrise en architecture de paysage de l'Université du Manitoba et d'un diplôme en technologie forestière. Il a été chargé de cours à l'École d'études supérieures de design de l'Université Harvard, et il est professeur adjoint à la Faculté de design environnemental de l'Université de Calgary. Il est membre des associations nationales canadienne et américaine d'architectes paysagistes, et de l'Association internationale pour l'écologie du paysage. Douglas a travaillé en Afrique, en Amérique centrale, en Chine, en Colombie, en Mongolie, en Slovénie et, bien entendu, aux États-Unis et au Canada. Ses travaux ont paru dans plusieurs publications internationales, en plus de remporter plusieurs prix canadiens.



Categories

*_Professional University
Instruction
_Service to the Community
or Public*

Catégories

*_l'enseignement
universitaire
_le service à la
communauté*

EN_ Nancy Pollock-Ellwand, BLA, M. Arch, PhD (Planning); AALA; and, ICOMOS, has served as the Dean of the Faculty of Environmental Design for the last six years at the University of Calgary, and is very proud of Calgary's 2015 launch of the newest MLA program in Canada – the first since 1980. Before her deanship in Calgary she was Head and Chair of the School of Architecture, Landscape Architecture and Urban Design, at the University of Adelaide, in Australia. And previous to that Nancy served for many years as both an Assistant and Associate Professor at the University of Guelph, teaching landscape architecture history and design studios.

Nancy's professional work and research has focused on cultural landscape history, interpretation and protection. She now serves at an international level as the Vice President, North America for the International Council on Monuments and Sites (ICOMOS), Scientific Committee on Cultural Landscapes. Currently Nancy is busy with World Heritage Site nomination reviews which include field missions to such far-flung places as Bhutan, Saudi Arabia and the Czech Republic. The Canadian landscape however, still remains her touchstone with its diversity and beauty.

FR_ Nancy Pollock-Ellwand, BAP, M. Arch, PhD (planification), AALA et ICOMOS, assume depuis six ans les fonctions de doyenne de la Faculté de design environnemental de l'Université de Calgary. À ce titre, elle est particulièrement fière du lancement en 2015 du programme de MAP le plus récent au Canada – le premier depuis 1980. Avant son décanat à Calgary, elle a dirigé l'École d'architecture, d'architecture de paysage et d'aménagement urbain de l'Université d'Adélaïde (Australie). Avant cette période, Nancy a été professeure adjointe puis agrégée à l'Université de Guelph où elle enseignait l'histoire de l'architecture de paysage et encadrait des studios de design.

Ses travaux et ses recherches ont porté surtout sur l'histoire, l'interprétation et la protection des paysages culturels. Elle œuvre maintenant à l'échelle internationale à titre de vice-présidente pour l'Amérique du Nord du Comité scientifique des paysages culturels au Conseil international des monuments et des sites (ICOMOS). Actuellement, Nancy étudie des propositions d'inscription au Patrimoine mondial de l'UNESCO et visite les sites proposés partout dans le monde comme au Bhoutan, en Arabie saoudite et en République tchèque. Cependant, son sujet de prédilection demeure les paysages canadiens, dans toute leur diversité et leur impressionnante beauté.



Categories

_Executed Works

*_Service to the Community
or Public*

EN_ Mike Scatliff, MALA, CSLA, was born and raised in Winnipeg. By the mid-1980's he had graduated with his Master's Degree in Landscape Architecture from the University of Manitoba. After a dry-run in Vancouver, he embarked on a career in Bermuda and started a family with the help of his wife. By 1990 he was helping raise three kids while forming the company now known as Scatliff + Miller + Murray. It seemed like a good idea at the time. Mike proved to be very successful in hiring talent. He has no individual awards or successes, but it was the team at Scatliff+Miller+Murray that excelled. The firm won many competitions and awards over the years but, most importantly, the firm employed and supported many Canadian families and helped many communities become happier and more sustainable. As interesting trivia, in 2000 the firm was nominated as the Entrepreneur of the Year by the Canadian Chamber of Commerce in Hong Kong. Mike was fortunate to sit on many Boards over his career including the Lake Winnipeg Foundation, FortWhyte Alive, The Winnipeg Zoo, and the Manitoba Theatre Centre, and he was the Chairman of the Construction Committee for the 1999 Pan American Games. Mike is currently the Co-Chair for Economic Development Winnipeg.

In the future, Mike is determined to spend as much time as he can at the Lake of the Woods with his family, without drowning.

Catégories

_l'exécution des travaux

*_le service à la
communauté*

FR_ Michael Scatliff, MALA, AAPC, est né à Winnipeg où il a grandi. Au milieu des années 1980, il a obtenu une maîtrise en architecture de paysage de l'Université du Manitoba. Après un court séjour à Vancouver, il a entrepris une carrière aux Bermudes où il a fondé une famille, un projet entrepris avec l'aide de sa femme. En 1990, tout en participant activement à l'éducation de leurs trois enfants, il a eu l'idée de créer le cabinet maintenant connu sous le nom Scatliff + Miller + Murray – une idée qui l'a motivé, à l'époque. Et Michael Scatliff s'est avéré être un grand recruteur de talents. Personnellement, il n'a pas obtenu de prix ou de récompenses, car c'est l'équipe qui excelle chez Scatliff + Miller + Murray. D'ailleurs, leur cabinet a remporté de nombreux concours et prix au fil des ans – mais le plus important pour eux était d'employer et de soutenir de nombreuses familles canadiennes et surtout d'aider un grand nombre de collectivités à être plus durables... et plus heureuses. Anecdote intéressante : en 2000, le cabinet a été nommé *Entrepreneur de l'année* par la Chambre de commerce du Canada à Hong Kong. Au cours de sa carrière, Michael a eu la chance de siéger à de nombreux conseils et comités, notamment à la Fondation du lac Winnipeg, à FortWhyte Alive, au Zoo de Winnipeg et au Manitoba Theatre Centre, en plus d'assumer la présidence du Comité mixte de la construction des Jeux panaméricains de 1999. Il est actuellement coprésident de Economic Development Winnipeg.

Pour l'avenir, Michael est déterminé à passer autant de temps que possible au lac des Bois, avec sa famille... sans s'y noyer.



Categories

*_Executed Works
_Direct Service to the
Society*

Catégories

*_l'exécution des travaux
_le service direct à la
Société*

EN_ Lawrence Stasiuk, OALA, CSLA, graduated with a Bachelor of Landscape Architecture with Honours from the University of Guelph in 1979. Lawrence's early career included practice in Vancouver, BC, with Don Vaughan and Associates where he had an opportunity to work on the development of the Whistler Village Town Centre. He was accepted as a Member of the BCSLA and CSLA in 1982. Upon his return to Ontario, he was accepted as a Member of the OALA in 1982. He joined the firm of Moore-George Associates, Toronto, in 1985, where he worked on many public-sector projects across Ontario. One notable project was Tower Park West - the urban park between the SkyDome and CN Tower. Lawrence joined the City of Hamilton in 1990 where he has served for 26 years planning and designing parks, trails, streetscapes and waterfront developments for the citizens of Hamilton. Through this period, he has helped to develop the Landscape Architectural Services Section, mentored other landscape architects and students, and contributed to many award-winning projects. Notable impacts have been made on the West Harbour Area, downtown streetscapes, Gage Park and Confederation Beach Park. The joy of transforming visions into reality remains a fulfilling aspect of his career. Lawrence has been a consistent champion and volunteer to the profession both in BC and Ontario serving on many committees and task forces. He has been on OALA Council for 7 years, serving as President from 2009-10 and as a CSLA Director from 2010-2012. In recognition of his service to the advancement of the profession and the OALA, Lawrence was the recipient of the OALA President's Award and the OALA Public Practice Award. Lawrence was elected to the CSLA College of Fellows in 2016 in the categories of Executed Works and Direct Service to the Society. This is the Society's highest honour it bestows on its members. He is grateful to be recognized in this way and thanks his nominators, peers and the jury.

FR_ Titulaire d'un baccalauréat en architecture de paysage avec distinction de l'Université de Guelph en 1979, Lawrence Stasiuk (OALA, AAPC) a amorcé sa carrière dans le cabinet Don Vaughan and Associates de Vancouver (C.-B.). Il a eu alors l'occasion de travailler au développement du centre-ville de Whistler. En 1982, il est devenu membre de la BCSLA et de l'AAPC, puis de l'OALA, la même année, à son retour en Ontario. En 1985, il s'est joint au cabinet Moore-George Associates de Toronto où il a travaillé sur de nombreux projets du secteur public dans toute la province, dont le plus notable est sans doute le Tower Park West - le parc urbain entre le SkyDome et la Tour CN. En 1990, Lawrence a été engagé par la Ville de Hamilton où il a œuvré pendant 26 ans à la planification et à la conception de parcs, de sentiers et de rues pour les citoyens de Hamilton, et à l'aménagement du secteur riverain. Pendant cette période, il a contribué à la croissance du Service d'architecture de paysage, a mentoré d'autres architectes paysagistes et des étudiants, en plus de contribuer à de nombreux projets primés. Sa contribution est notable dans le secteur de West Harbour, sur les paysages urbains du centre-ville, le parc Gage et le Confederation Beach Park. Le plaisir de concrétiser ses visions demeure un aspect enrichissant de sa carrière. Lawrence s'est montré un ardent promoteur et un bénévole assidu de la profession, aussi bien en Colombie-Britannique qu'en Ontario, en siégeant à de nombreux comités et groupes de travail. Il siège au CA de l'OALA depuis 7 ans, à titre de président de 2009 à 2010, et comme membre du CA de l'AAPC de 2010 à 2012. En reconnaissance de son dévouement à l'OALA et pour l'avancement de la profession, Lawrence a reçu le Prix du président et le Prix du service public de l'OALA. Lawrence a été élu au Collège des associés de l'AAPC en 2016, dans les catégories Réalisations et Services à la collectivité. Il s'agit de la plus haute distinction accordée par l'AAPC à ses membres. Il apprécie grandement la reconnaissance des personnes qui ont proposé sa nomination, de ses pairs et du jury.



Categories

*_Professional University
Instruction
_Direct Service to the
Society*

Catégories

*_l'enseignement
universitaire
_service direct à la Société*

EN_ Alan Tate has a degree in Town and Country Planning and an accredited Diploma in Landscape Design from the University of Manchester, England and a PhD in Architecture from Edinburgh College of Art, Scotland. He has over twenty years of professional experience and is a Fellow and Past President of the UK Landscape Institute.

Following five years' experience in local government and private practice in Nottingham and London he spent nine years running the Clouston landscape consultancy in Hong Kong, Malaysia, Singapore and Australia before returning to Europe to lead the landscape design team for Disneyland Paris. Tate then spent nine years based in London, running Clifton Design followed by his own private practice before moving to Canada in 1998 to take up a teaching position at the University of Manitoba. Tate was promoted to the position of Professor in 2007 and was Head of Department from 2000 to 2005, from 2011 to 2013, and again from 2014.

He is a member of the Manitoba Association of Landscape Architects. He has organized the CSLA Awards Program since 2001. The second edition of his book *Great City Parks* (2015) won a UK Landscape Institute Award in the Policy and Research category.

FR_ Titulaire d'un diplôme en aménagement urbain et rural et d'un diplôme accrédité en architecture de paysage de l'Université de Manchester (Angleterre), Alan Tate détient un doctorat en architecture de l'Edinburgh College of Art (Écosse). Il a plus de vingt ans d'expérience professionnelle et il est associé et ancien président du Landscape Institute du R.-U.

Après cinq ans d'activités au service de l'administration locale et de pratique privée à Nottingham et Londres, il a passé neuf ans à la tête du volet paysagement du cabinet-conseil Clouston à Hong Kong, en Malaisie, à Singapour et en Australie, avant de revenir en Europe pour diriger l'équipe d'architecture paysagiste de Disneyland Paris. M. Tate a ensuite passé neuf ans à Londres, à diriger Clifton Design puis à établir sa propre pratique privée avant de déménager au Canada en 1998 pour occuper un poste d'enseignant à l'Université du Manitoba. M. Tate, qui a été promu au poste de professeur en 2007, a été directeur de département de 2000 à 2005, de 2011 à 2013, et de nouveau, à compter de 2014.

Membre de l'Association des architectes paysagistes du Manitoba, il a organisé le programme de Prix de l'AAPC depuis 2001. La deuxième édition de son ouvrage *Great City Parks* (2015) a remporté un prix du UK Landscape Institute dans la catégorie Politiques et recherches.



Category

*_Service to the Community
or Public*

Catégorie

*_ le service à la
communauté*

EN_ Pierre was president of the Quebec Society of Landscape Architects (1989-1991) and president of the International Symposium on the Conservation of Parks and Urban Squares (1993). He was board member of the Pole des Rapides Tourism Corporation and of the Quebec Environmental Law Center. He is vice-president of le Réseau de milieu naturels protégés du Québec. In 2014, Pierre was introduced to the “Doers” group of Société Provancher d’histoire naturelle du Canada.

Pierre is a founding member of les Amis de la Montagne since 1986, an NGO dedicated to the protection of mount Royal. He is member of the Advisory Committee of “Give Green Canada/ Patrimoine vert” set up to increase green philanthropy in Quebec and Canada and member of the organizing Committee of Ateliers sur la conservation des milieu naturels which provide training to conservation NGOs in Quebec. Between 1994 and 2001, he acted as advisor for acquisition of natural space in the Montreal area.

He set up the Private Stewardship Program of Parc de la Rivière-des-Mille-Îles in 1994. He was project landscape architect for Parks Canada, Atlantic Region where he designed and realized projects for Kouchibouguac and Fundy National parks (1983-1986).

FR_ Pierre a été président de l'Association des architectes paysagistes du Québec (1989-1991) et président du Symposium international sur la conservation des parcs et des squares urbains (1993). Il a été administrateur de la Corporation touristique du Pôle des Rapides et du Centre québécois du droit de l'environnement (CQDE). Il est vice-président du Réseau de milieux naturels protégés du Québec (RMN). En janvier 2014, Pierre a été reconnu au sein du groupe des « Gens d’action » de la Société Provancher d’histoire naturelle du Canada.

Pierre est membre fondateur des Amis de la Montagne depuis 1986, une ONG vouée à la protection du mont Royal. Il est membre du comité aviseur de « Give Green Canada/ Patrimoine vert » pour augmenter la philanthropie verte au Québec et au Canada et du comité organisateur des Ateliers sur la conservation des milieux naturels qui organise des formations pour les organismes de conservation du Québec. Entre 1994 et 2001, il a agi comme conseiller pour des projets d’acquisition de milieux naturels dans la grande région de Montréal.

Il a élaboré le Programme d’intendance privée du Parc de la Rivière-des-Mille-Îles (1994). Il a été architecte-paysagiste de projet au Service du génie et de l’architecture de Parcs Canada (Environnement Canada), Région Atlantique. Il a conçu et réalisé des projets pour les parcs nationaux de Kouchibouguac et de Fundy (1983-1986).

