

COMMENT TIRER LE MEILLEUR PARTI D'UN STUDIO DE CONCEPTION VIRTUEL

Posez des questions : Vous vous trouvez dans un environnement d'apprentissage unique, entouré de professeurs et d'étudiants intelligents, profitez-en au maximum.

Apprenez par vous-même : Même si vous allez apprendre de vos professeurs et de vos camarades de classe, il est important d'apprendre par vous-même les choses qui ne sont pas toujours incluses dans le programme. L'internet abrite un trésor de tutoriels, magnifique et constamment mis à jour.

Organisez et cataloguez : Lorsque vous visitez des sites Web, créez une bibliothèque graphique ; prenez le temps d'organiser vos recherches et vos graphiques - cela vous servira d'outil à l'avenir.

Créez librement : L'université et le studio de design sont là pour ouvrir notre esprit. Ne vous laissez pas ou ne laissez pas les autres le fermer. Parfois, vous n'arrivez pas à trouver les raisons d'une décision de conception que vous prenez, mais croyez en vos idées et continuez à travailler dessus jusqu'à ce que ce soit clair. Vous avez ces cours de liberté expérimentale totale. Profitez-en.

Lisez, lisez, lisez : Parcourez des revues et des livres. Suivez les flux RSS et les blogs. Consultez des sites Web pour trouver des idées et des conceptions actuelles.

N'ayez pas peur de remettre en question vos professeurs : il existe de nombreuses façons d'aborder l'architecture de paysage et devenir le clone de quelqu'un d'autre n'est pas toujours la meilleure solution. Vous produirez des conceptions plus intéressantes et individuelles en apprenant de vos professeurs, mais aussi en les questionnant de temps en temps. Leurs commentaires ne sont peut-être pas justes, mais vous devez montrer pourquoi.

Persévérez : La frustration fera partie de votre quotidien lorsque vous concevrez et explorerez des solutions. Chaque mission mettra votre détermination à l'épreuve. Aimez le travail et ayez une vue d'ensemble.

Soyez patient : Il peut être difficile d'écouter un étudiant arrogant ou un professeur agaçant, mais il y a toujours quelque chose à apprendre, même si c'est simplement ce qu'il ne faut pas faire.

Apprenez à écrire : L'écriture est une compétence importante en architecture de paysage et nécessaire pour communiquer avec succès les idées de conception. Écrivez. Éditez. Traduisez sur Google. Visitez le centre d'écriture. Répétez. Une meilleure articulation se traduit par un processus de conception plus clair. En vous exerçant par écrit, vous saurez mieux quoi dire lors des révisions et des critiques.

Restez en bonne santé : Les activités de conception peuvent être épuisantes, mais vous serez bien plus efficace si vous êtes un étudiant en pleine forme que si vous êtes un zombie surmené.

Restez énergique : Dans la mesure du possible, prenez des repas complets à des heures appropriées. Lorsque ce n'est pas le cas, veillez à garder des en-cas sains à portée de main - une boîte de noix ou de clémentines peut vous sauver la vie.

PROFITEZ DE L'EXPÉRIENCE DE L'APPRENTISSAGE