

COMMENT DEVENIR UN CONCEPTEUR STRATÉGIQUE

Pour être un bon concepteur, vous devez d'abord jouer et définir ce que vous allez faire et comment vous allez vous y prendre pour atteindre vos objectifs de conception et répondre aux exigences du cours. Cette organisation stratégique est la clé de la réussite de vos cours en studio.

L'établissement d'un calendrier ou d'une liste d'éléments que vous allez produire n'est qu'une étape critique pour esquisser et penser graphiquement à votre conception. Vous devriez essayer d'engager les deux côtés de votre cerveau dans le processus de conception - le côté linéaire, orienté vers les objectifs, et le côté créatif, exploratoire. Cela vous permettra de rester sur la bonne voie pour terminer les travaux dans un délai raisonnable et avec un haut niveau de qualité.

Il est important de noter qu'au fur et à mesure que vos idées de conception se développent et que vous commencez à réaliser le travail prévu, de nouvelles idées et de nouvelles exigences apparaîtront. Mais vous devrez maintenir votre stratégie et affiner votre approche au besoin. La conception de l'architecture de paysage et l'apprentissage par problèmes ne sont pas un processus linéaire. Il n'y a pas de séquence prévisible d'événements ou d'approche rationnelle pour créer une bonne conception. Considérer la conception en studio d'architecture de paysage comme une séquence linéaire de tâches est une illusion à laquelle vous ne devez pas vous accrocher.

Au contraire, le studio de conception est un processus continu de conception d'une idée, de révision et d'évaluation, d'amélioration ou d'exploration d'alternatives et de répétition. La conception devient ainsi un processus itératif - où l'exploration des idées de conception et le raffinement des alternatives de conception se développent et évoluent à partir du travail de conception et de réflexion sur la conception. Vous devez synthétiser les idées au cours de cette activité de conception.

"Iteration", selon Merriam-Webster Online :

a), constitue "une procédure dans laquelle la répétition d'une séquence d'opérations donne des résultats se rapprochant successivement d'un résultat souhaité."

En concevant activement et en faisant les devoirs de la conception, vous verrez que les problèmes se définissent et se clarifient au fil du temps ; de nouveaux problèmes apparaissent et de nouvelles solutions se développent uniquement en suivant ce processus.

RÉSoudre DES PROBLÈMES COMPLEXES ET INTERDÉPENDANTS GRÂCE AU DESIGN THINKING