



1



2

DOUG CARLYLE

## « INTENDANT » DE L'EAU : LE MESSAGE, C'EST LE MÉDIA

FR\_

**MALGRÉ LES INONDATIONS** de juin, le sud de l'Alberta est traditionnellement une région sèche, un paysage qui dépend de l'eau de pluie et de la fonte des neiges. Ainsi, lorsque Calgary a entrepris de construire son Water Centre pour accueillir 750 employés de l'aqueduc et de l'usine d'épuration, la ville s'est promis d'en faire un exemple d'intendance efficace de l'eau.

Le Water Centre a dépassé les attentes. Fonctionnels et résolument poétiques, le bâtiment et son terrain sont une expression éloquente de la responsabilité environnementale et de la conception durable. Le vaste jardin de prairie baptisé « Steward » [intendant] témoigne de la philosophie du projet. Doug Carlyle, de la firme Dialog, a collaboré avec le sculpteur Thomas Sayre pour célébrer graphiquement l'eau et la prairie naturelle.

La conception met l'accent sur la collecte des eaux de pluie et de fonte, en commençant par le toit de l'immeuble. L'eau des tuyaux de descente est canalisée

vers trois rigoles artisanales qui servent également de sentiers, et de là vers une série de rigoles de drainage des zones humides et de jardinières en terre cuite contenant de la végétation. Finalement, toute l'eau coule vers un réservoir à partir duquel l'ensemble du site est irrigué pendant les mois d'été arides. Les jardinières modelées par le sculpteur Thomas Sayre témoignent de l'équilibre délicat entre les cycles de précipitations et la nécessité de recueillir l'eau, de la canaliser et de la contenir.

Le bâtiment lui-même se fond au paysage. Son orientation est-ouest abrite le jardin des grands vents et les expose au soleil. L'esthétique des Prairies est exprimée par de grandes courbes et arches. Des pelouses irriguées conventionnelles sont situées dans des zones de forte circulation pour compléter les plantations plus rustiques. De la terrasse de l'immeuble, le personnel peut accéder à un toit végétalisé, qui isole une partie du bâtiment tout en contribuant au stockage et à la filtration de l'eau.

C'est ainsi qu'on a non seulement réalisé les objectifs de la Ville, mais qu'on a même dépassé les normes LEED argent, ce qui démontre l'engagement de Calgary envers les principes de Melbourne. A proximité, un quartier à usage mixte est en cours de développement sur 21 acres (8,5 ha) de l'ancien terrain industriel. Comme le dit un observateur, le Water Centre va cesser d'être un monument solitaire dans l'arrière-pays industriel et devenir une partie florissante de la ville.

Visionnez l'édition numérique ainsi que du matériel exclusif en ligne dans le LP+. <http://www.nxtbook.com/naylor/CSLQ/CSLQ0413/index.php>

**1** PANORAMA, AUTOMNE 2012, QUATRE ANS APRÈS L'INSTALLATION : NOTEZ LES JARDINIÈRES EN TERRE MODELÉES PAR THOMAS SAYRE, QUI ÉMERGENT DES HERBES HAUTES. **2** DES RIGOLLES FLANQUÉES DE PELOUSES TONDUES FORMENT DES SENTIERS.

**PHOTOS 1** DOUGLAS CARLYLE **2** KELSEY FRANK