



JEUX OLYMPIQUES DE BEIJING PHOTO VINCENT ASSELIN

VINCENT ASSELIN

ON NE REVERSE PAS LE COURS DE L'HISTOIRE

OUI, LA CHINE EST UN PAYS de la démesure! Mais ni la déclaration, «*J'ai vu le futur!*» ni «*Quelle catastrophe environnementale!*» ne peut vraiment le résumer. Nous, Occidentaux sommes trop prompts à juger. Trop souvent, nous arrivons en Chine (ou à n'importe quel autre endroit) avec des idées préconçues qui nous empêchent de comprendre le contexte culturel local. Trop souvent, nous portons des jugements superficiels et injustes, à défaut de voir qu'en Chine, il y a une autre façon d'apprécier le monde. Comme Corinne Thibaut l'explique dans son essai (en page 18), la vision chinoise de la nature et du paysage a très peu d'affinité avec la nôtre.

Par exemple, je crois que le Parc Olympique de Pékin est une réussite. Il y a quelque temps, Pékin a décidé de conserver l'ancienne structure de la Ville tout en reconstruisant un nouveau quartier central. Puis vinrent les Jeux olympiques, et la possibilité de poursuivre la modernisation de la ville le long de son axe nord-sud traditionnel, à la fois par l'ajout de bâtiments importants et par la création d'espaces verts.

Les critiques n'ont pas tardé à déplorer la destruction. La Cité interdite et le Temple céleste s'alignent tous deux sur cet axe nord-sud, et les critiques ont allégué que l'équilibre harmonieux de la ville avait été perdu, que les Hutongs anciennes avaient disparu, et ainsi de suite. Oui, la plupart des Hutongs sont en effet disparues : c'est l'objet de nombreux livres. Mais si vous jetez un coup d'œil au plan de la ville, vous remarquerez que le nouvel Opéra a épargné cet axe historique. Pour les Chinois, la modernisation n'a pas été destructrice, mais exactement le contraire. Ils ont effectivement amélioré l'idée originale, en insistant sur l'axe nord-sud, tout en répondant aux nouveaux défis! J'ai tendance à être entièrement d'accord avec eux! *L'histoire ne connaît pas de marche arrière!* En fait, cela est assez similaire au cas de Paris où

la ville a construit le long l'axe historique de 10 km passant par l'Arc de triomphe pour créer de la Défense, premier quartier de gratte-ciel de la ville.

Il est vrai aussi que le Parc olympique de Beijing, comme tant d'autres sites olympiques, est hors d'échelle. Il est énorme – pas du tout à l'échelle humaine. Mais je dois dire que lorsque j'étais là-bas, je n'en revenais pas du caractère chinois du site. Sa taille reflète la culture locale, et le goût des Chinois du nord pour leurs lieux publics. Des milliers de personnes fréquentent le site quotidiennement.

J'ai beaucoup plus de réserves quand je pense à l'héritage laissé par l'Expo 2010 de Shanghai. Oubliez les voyants DEL de l'Expo! Oui ils sont beaux, mais ils cachent la réalité. Expo 2010 n'a pas réussi à démontrer le concept «*Meilleure ville - meilleure vie* ». Le moment était parfaitement choisi, mais les résultats n'étaient pas là.

Ironiquement, pour ceux d'entre nous qui travaillent à Shanghai, EXPO 2010 n'a pas réussi à refléter les principes de sa ville d'accueil. Bien au contraire! Shanghai fait de gros efforts pour élaborer et mettre en œuvre un Plan vert qui va au-delà d'une série de chiffres. Les villes chinoises, comme tant d'autres à travers le monde, sont confrontées à une énorme pression qui vient de l'expansion de l'urbanisation et du changement climatique. Ce sont les vraies questions, ce sont les choses que nous devrions débattre. C'est alors seulement que nous contribuons à la compréhension et espérons-le, offrons de meilleures solutions comme professionnels.

Dans ce numéro de LP, j'invite tous les gens brillants à sortir de l'ombre pour participer au débat. Nous attendons vos courriels.

 vasselin@waa-ap.com; mark@vdz.ca